SPOT ON

PROGRAMM
JAN – APRIL 2027











Niedermair
Orpheum
Stadtsaal











„Kleinkunstblätter" Ausgabe 1 / 2027. Österreichische Post AG / SPONSORING POST. GZ 15Z040349 S. Kabarett Niedermair, Lenaugasse 1a, 1080 Wien.

Raiffeisen
Stadtbank Wien

Wir macht's möglich.

Exklusiver Raiffeisen-Vorteil:
10%
Ermäßigung



INTERMEZZO
IN DER WIENER STAATSOPER



Julian le Play | Rubey & Schwarz | Tara-Louise Wittwer
Klaus Eckel | Gery Seidl | Benedikt Mitmannsgruber | Lisa Eckhart

supported by Magda Leeb | Romeo Kaltenbrunner | Chrissi Buchmasser | Michaela Obertscheider | Elli Bauer | David Stockenreitner

Sommerfest des Humors **1.-7. JULI 2027** presented by NIEDERMAIR! STADTSAAL

Ganz vorne dabei mit dem Raiffeisen Konto

Jetzt Tickets sichern in der Vorteilswelt

shop.raiffeisenbank.at/tickets

Impressum: Medieninhaber: Raiffeisenlandesbank Niederösterreich-Wien AG, F.-W.-Raiffeisen-Platz 1, 1020 Wien. Stand: August 2026

Von Enden und Anfängen: Der Zorn des Gerechten und der Schmäh des Schelms

Was liegt näher, als hier im ersten Editorial unserer auf Hochglanz polierten neuen Kabarettprogrammzeitschrift die vielen Vorzüge und Veränderungen von „SPOT ON" zu präsentieren? Der Bühnenabschied von Lukas Resetarits liegt näher. Denn er geht uns näher. 50 Jahre und 30 Soloprogramme lang war er ein verlässlicher Seismograf der Lage der Nation und ein kritischer, kompromissloser Spiegel ihrer gesellschaftspolitischen Problemzonen. Und von Anfang an hat er selbst vorbildlich dafür gesorgt, dass die Lücke, die er nun in den Spielplänen hinterlässt, mit hochqualitativem Kabarett geschlossen werden konnte: Denn Ende der 70er wurde er mit seinen nicht nur in konservativen Kreisen oft als empörend oder ungehörig empfundenen Satiren und Sketchen zum Pionier und Wegbereiter für eine neue, junge Kabarettszene. Ab Anfang der 80er gelang es ihm dann mit Hilfe der Popularität von Kottan, auch genau diese politisch Andersdenkenden ins Kabarett zu locken. Sprach man ihn in den 90ern auf seinen etwas aus der Zeit gefallenen, aber beharrlich gepflegten nummernkabarettistischen Stil an, reagierte er gerne auch etwas unwirsch mit „Soll ich vielleicht seiltanzen?" – nur um uns zur Jahrtausendwende mit dem Programm „Ich tanze nicht" eine formale Kehrtwendung vorzutanzen: Aus dem beherzten Darsteller einstudierter Texte wurde der authentische satirische Erzähler, der seine Anekdoten und Ansichten stets auf hochamüsante Weise in fesselnde Geschichten zu verpacken verstand. Einer, dem man unbedingt und immer wieder zuhören wollte, auf der Bühne, aber auch danach, wenn oft ausufernde Nachbetrachtungen zelebriert wurden, die stets dermaßen bereichernd und lustig waren, dass man auch am etwas holprigen Heimweg im Morgengrauen keine Sekunde davon hätte missen wollen. Wir verneigen uns vor diesem mit dem Humor des Humanisten, dem Zorn des Gerechten und dem Schmäh des Schelms beseelten Großmeister des Kabaretts und Hüter und Heger des Wiener Wortschatzes. Möge er seinen Ruhestand ausgiebig genießen. Und was an „SPOT ON" alles schöner und besser ist, können Sie jetzt ganz in Ruhe selbst erkunden.

Beste Unterhaltung im Kabarett und viel Humor wünscht Peter Blau



Lukas Resetarits 1978 bei einem seiner ersten Auftritte im Ensemble Theater am Petersplatz

NIEDERMAIR!

Lenaugasse 1A, 1080 Wien
niedermair.at | +43 1 408 44 92
kabarett@niedermair.at

Kassaöffnungszeiten:
Mo – Fr: 17:00 – 19:30
Sa & So: 18:00 – 19:30

Bei Vormittags- oder Nachmittagsvorstellungen öffnen Haus und Kassa eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Kartenreservierung & Kartenverkauf:
Telefonische Reservierung unter +43 1 408 4492 zu den Kassaöffnungszeiten. Reservierungen bleiben 7 Tage gültig und werden danach automatisch storniert. Kartenverkauf an der NIEDERMAIR Kassa zu den Kassaöffnungszeiten. Online-Ticketverkauf über niedermair.at oder oeticket.com

Informationen zu allen Ermäßigungen finden Sie unter niedermair.at/ermaessigungen

ORPHEUM Wien

Steigenteschgasse 94 b, 1220 Wien
orpheum.at | +43 1 481 17 17
office@orpheum.at

Kassaöffnungszeiten:
Dienstag: 12:00 – 16:30
An Spieltagen: 17:30 – 20:30

Kartenreservierung & Kartenverkauf:
Telefonische Reservierung unter +43 1 481 17 17 zu den Kassaöffnungszeiten

Online-Ticketverkauf über orpheum.at, oeticket.com oder wien-ticket.at

Tischreservierungen und sonstige Anfragen bitte entweder telefonisch oder an office@orpheum.at

Informationen zu allen Ermäßigungen finden Sie unter orpheum.at/karten

STADTSAAL

Mariahilfer Straße 81, 1060 Wien
stadtsaal.com | +43 1 909 22 44
office@stadtsaal.com

Kassaöffnungszeiten:
Mo – Fr: 16:30 – 19:30
Sa (bei Spielbetrieb) 16:30 – 19:30
So & Feiertag (bei Spielbetrieb) 18:00 – 19:30

Bei Vormittags- oder Nachmittagsvorstellungen öffnen Haus und Kassa eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Kartenreservierung & Kartenverkauf:
Telefonische Reservierung unter +43 1 909 22 44 zu den Kassaöffnungszeiten. Es gilt eine Abholfrist von zwei Wochen. Kartenverkauf an der STADTSAAL Kassa zu den Kassaöffnungszeiten. Online-Ticketverkauf über stadtsaal.com oder oeticket.com

Informationen zu allen Ermäßigungen finden Sie unter stadtsaal.com/haus

01	Niedermair	Orpheum	Stadtsaal
FR 01	19:30 28€ **Christoph & Lollo** Neujahrsspringen	geschlossen	geschlossen
SA 02	19:30 28€ **Severin Groebner** Ich bin das Volk!	geschlossen	19:30 24,5€ **Ian Fisher & Friends** 25 Years on Stage – Jubiläumskonzert
SO 03	11:00 **T. Maurer** MAUER.KAFKA.KOMISCH 25€ 19:30 **S. Groebner** Ich bin das Volk! 28€	13:00 **Chmelar & Prokopetz** Zweinachten 32€ 19:30 **Peter & Tekal** Es ist ein Arzt ... 32,5€	19:30 27,5€ **Nadja Maleh** Zuckergoscherl
MO 04	19:30 27€ **Tereza Hossa** TAGADA Dernière	19:30 32,5€ **Christoph Strasser** Weiterkommen	19:30 29,5€ **Stefan Haider** Director´s Cut
DI 05	19:00 **Alltagsprolet** Rausländer 18€ 20:45 **Eichberger & Niemand** Gemeinde... 18€	19:30 30,5€ **Mike Supancic** Traumhafte Zeiten	19:30 28,5€ **Wolfgang Fifi Pissecker** Na gratuliere ... von 16 bis 60!
MI 06	19:30 27€ **Heidelbeerhugo** 10-Meter-Turm	orpheum.at	19:30 29,5€ **Alfred Dorfer** GLEICH
DO 07	19:30 24€ **Maria Muhar** Mariannengraben	19:30 35,5€ **Alfred Dorfer** GLEICH	ausverkauft **Rubey & Schwarz** LIEBE
FR 08	19:30 28€ **Martin Puntigam** Der Heilige Puntigam	19:30 45€ **Monti Beton** Elvis Night	19:30 27,5€ **Mike Supancic** Traumhafte Zeiten
SA 09	19:30 28€ **Martin Puntigam** Der Heilige Puntigam	19:30 39,5€ **R.ock l.n P.eace** Bowie & Friends	ausverkauft **Rubey & Schwarz** LIEBE
SO 10	ausverkauft **Berni Wagner** Monster	13:00 28,5€ **Gerald Fleischhacker** ALTER NICER MANN	11:00 ausverkauft **A. Vitásek** WIE ES MIR GEFÄLLT 31,5€ **Rubey & Schwarz** LIEBE
MO 11	19:30 27€ **Andreas Rainer** Wiener Alltagspoeten	19:30 32,5€ **Andreas Ferner** Bro-Fessor, checkst du!?	ausverkauft **Rubey & Schwarz** LIEBE
DI 12	19:00 **Suse Lichtenberger** STEREO 18€ 20:45 **S. Hochwallner** Einzelmännchen 18€	19:30 29,5€ **Flo & Wisch** 15 – das Jubiläumsprogramm	19:30 31,5€ **Omar Sarsam** STIMMT
MI 13	19:30 26€ **Antonia Stabinger** Dünnes Eis	19:30 25€ **Berni Wagner** Monster	19:30 31,5€ **Omar Sarsam** STIMMT
DO 14	19:30 26€ **Rudi Schöller** Ein traumhafter Abend	19:30 29,5€ **Benedikt Mitmannsgruber** 1996	19:30 31,5€ **Andreas Vitásek** WIE ES MIR GEFÄLLT
FR 15	19:30 24€ **Didi Sommer** Endlich Sommer	19:30 34,5€ **Spinning Wheel** Celtic Folk	19:30 22,5€ **Ina Jovanovic** Offline
SA 16	19:30 26€ **Antonia Stabinger** Dünnes Eis	19:30 43€ **Pete Art & Band** ELVIS „Always On My Mind“	19:30 27,5€ **Jan Van Weyde** IMMER WEYDER...
SO 17	19:30 28€ **Thomas Maurer** Im Falschen Film	13:00 **B. Viktorin** Irgendwas mit Menschen 30,5€ 19:30 **Teilzeitdivas** Eingelocht 34,5€	11:00 **Klenk & Scheuba** Sag Du Florian 26,5€ 19:30 **Sport vor Ort** Impro-Comedy 22,5€
MO 18	19:30 25€ **Blonder Engel** Lieder, die lustig sind ...	19:30 32,5€ **Tricky Niki** SPECIAL EDITION	19:30 32,5€ **Rubey & Schwarz** LIEBE
DI 19	19:00 **S. Humi** Das zerrissene Kind 18€ 20:45 **Bananz** Philosophen im Saustall 18€	19:30 35€ **Schlagertherapie** Geht es Ihnen auch so?	19:30 32,5€ **Rubey & Schwarz** LIEBE
MI 20	19:30 24€ **Chrissi Buchmasser** Zugzwang	19:30 35,5€ **Alfred Dorfer** GLEICH	19:30 28,5€ **Ohne Rolf** Unter Druck
DO 21	19:30 27€ **Christian Hölbling** Der Wechselseitige	geschlossene Veranstaltung	19:30 39,5€ **Hannes Ringlstetter & Band** Bellavista Tour 2027
FR 22	19:30 27€ **Stefan Leonhardsberger** Herzklopfen	19:30 34,5€ **Lydia Prenner-Kasper** Haltbar-MILF	19:30 39,5€ **Hannes Ringlstetter & Band** Bellavista Tour 2027
SA 23	19:30 27€ **Stefan Leonhardsberger** Herzklopfen	19:30 40,5€ **LEGENDS OF ROCK** KEEP THE FAITH	19:30 25,5€ **Wiener Comedian Harmonists** Lass mich dein Badewasser schlürfen
SO 24	19:30 28€ **Pepi Hopf** Das Beste kommt noch!	13:00 **Pluhar & Guggenbichler** Es ... 35,5€ 19:30 **Heidelbeerhugo** 10-Meter-Turm 28,5€	11:00 **Steinböck ft. Die 3 BariTöne** 29,5€ 19:30 **Robert Palfrader** Testament 29,5€
MO 25	19:30 26€ **Der Kuseng** Hoamatlond, Hoamatlond	ausverkauft **Gery Seidl** NIX is NIE	19:30 24,5€ **Ernst Molden** Einzelgänge
DI 26	19:00 **Projekt X** Projekt X – Live 18€ 20:45 **C. Jarmer** „so oid kaunnst goa ...“ 18€	19:30 38,5€ **maschek** Das war 2026	19:30 31,5€ **Gernot Kulis** Ich kann nicht anders
MI 27	19:30 26€ **Romeo Kaltenbrunner** Heimweh	19:30 38,5€ **maschek** Das war 2026	19:30 24,5€ **Thomas Mraz** MRAZ F1RST
DO 28	19:30 26€ **Romeo Kaltenbrunner** Heimweh	ausverkauft **Gery Seidl** NIX is NIE	19:30 24,5€ **Falter Arena** Journalismus live
FR 29	19:30 26€ **Sonja Pikart** Stark	ausverkauft **Gery Seidl** NIX is NIE	19:30 29,5€ **Toni & Max Uthoff** Einer zuviel
SA 30	19:30 28€ **Matthias Egersdörfer** langsam	19:30 32,5€ **Tricky Niki** SPECIAL EDITION	19:30 24,5€ **David Scheid** The Kabarettist
SO 31	19:30 25€ **Peter Panierer** STREUGUT	19:30 31,5€ **Science Busters** Weltuntergang für Fortgeschrittene	19:30 24,5€ **Barbara Blaha & Willi Mernyi** Neue letzte Runde



Rubey & Schwarz
LIEBE

Die Liebe und die Demokratie sind in der Krise. Das werden Simon Schwarz und Manuel Rubey auch nicht ändern können. Dennoch haben sie es sich zum Ziel gesetzt, lieben wieder als Tätigkeitswort zu begreifen. Ab Januar 2027 präsentieren sie ihr zweites gemeinsames Bühnenprogramm. Wilde Melodien und große Gefühle treffen auf kleine Alltagskatastrophen und münden doch immer wieder in der Frage, wie wir das hinbekommen können, uns trotz allem immer wieder für die Liebe zu entscheiden.

Stadtsaal, 7., 9.-11., 18./19. Jänner, 12. Februar, 12./13. März



maschek
Das war 2026 – Der Jahresrückblick

Peter Hörmanseder und Robert Stachel synchronisieren ein Jahr, das gefährlich nah am Klpppunkt war. Das Maschek-Jahr 2026. Projiziert. Synchronisiert. Improvisiert.
Maschek blicken zurück, sie drehen – wie immer – den Wichtigen der Welt den Ton ab und reden drüber. Mit den besten Clips aus „Willkommen Österreich“ – teils im Original, teils remixed, teils extended.

Orpheum, 26./27. Jänner, 16.-18. Februar
Stadtsaal, 20./21. Februar;
28. Februar (EXIT)



Antonia Stabinger
Dünnes Eis

Antonia Stabinger betritt – allen Warnungen zum Trotz – das dünne Eis. Mit Freude hört sie es knacken und schlittert mit vollem Körpereinsatz über die aktuelle Weltlage. Statt in eine warme Jacke schlüpft sie dabei wieder in zahlreiche Rollen – darunter natürlich auch ihr beliebtes sprechendes Genital, Clit/Doris. Mit scharfem Witz, surrealen Intermezzi und Musik nimmt sie das Publikum mit auf einen entspannten Spaziergang auf dem schmalen Grat. Ein Abend, der Lust macht, selbst Risiko einzugehen – und hemmungslos zu lachen, bevor das Eis bricht.
Niedermair, 13., 16. Jänner, 18. Februar, 18. März, 28. April



02	Niedermair	Orpheum	Stadtsaal
MO 01	**19:30** **Jimmy Schlager** Lästerlieder 26€	orpheum.at	**19:30** **Dr.Bohl** SOLO 29,5€
DI 02	**19:00** **Marvin Tare** Isaawaahsiin! 18€ **20:45** **X. Schumacher** Das Orakel von ... 18€	orpheum.at	**19:30** **Dr.Bohl** SOLO 29,5€
MI 03	**19:30** **Magda Leeb** Frag Magda 25€	**19:30** **Thomas Mraz** MRAZ F1RST 27,5€	**19:30** **Toxische Pommes** Wunschlos unglücklich 22,5€
DO 04	**19:30** **Thomas Maurer** Im Falschen Film 28€	**19:30** **Barbara Balldini** Na Bumms 39,5€	**19:30** **Roland Düringer** Regenerationsabend 3.0 29,5€
FR 05	**19:30** **Christian Dolezal** Tante Pepi 28€	**19:30** **R.ock l.n P.eace** Falco R.I.P. 39,5€	**19:30** **Romeo Kaltenbrunner** Heimweh 24,5€
SA 06	**19:30** **Elli Bauer** fAngst? 24€	ausverkauft **Barbara Balldini** Na Bumms	**19:30** **Thomas Mraz** MRAZ F1RST 24,5€
SO 07	**11:00** **T. Maurer** MAUER.KAFKA.KOMISCH 25€ **19:30** **M. Supancic** Traumhafte Zeiten 28€	**13:00** **Ingrid Diem** Chilly Vanilly 28€	**19:30** **Rolf Miller** Ich sag nix 28,5€
MO 08	**19:30** **Sonja Pikart** Stark 26€	**19:30** **Omar Sarsam** STIMMT 35,5€	**19:30** **Andreas Rainer** Wiener Alltagspoeten 22,5€
DI 09	**19:00** **Alltagsprolet** Rausländer 18€ **20:45** **FLONA** Selfmade Feminist 18€	**19:30** **Omar Sarsam** STIMMT 35,5€	**19:30** **Katharina Straßer & Band** Meine Kindheit auf Kassette 31,5€
MI 10	**19:30** **Clemens Maria Schreiner** Fehlerfrei 26€	**19:30** **Gebrüder Moped** Parole! Ein politischer Aschermittwoch... 32,5€	**19:30** **Lachen hilft!** mit Die Strottern, Christoph&Lollo u.a. 35,5€
DO 11	**19:30** **Dan Knopper** Salon Powidl 24€	**19:30** **Roland Düringer** Regenerationsabend 3.0 31,5€	**19:30** **Science Busters** Weltuntergang für Fortgeschrittene 24,5€
FR 12	ausverkauft **Nini Hölzl** Ruhe bitte, ich rekuperiere!	**19:30** **BÄER, KEMPF & BAUM** Austropop trifft auf Herz und Humor 34€	**19:30** **Rubey & Schwarz** LIEBE 32,5€
SA 13	**19:30** **Maria Muhar** Mariannengraben 24€	**19:30** **Peter Panierer** STREUGUT 27,5€	**19:30** **Heidelbeerhugo** 10-Meter-Turm 24,5€
SO 14	**19:30** **Pepi Hopf** Das Beste kommt noch! 28€	**11:00** **A. Goebel & Band** Valentines ... 39,5€ **19:00** **Murg & Bernadin** ... bis einer weint! 37,5€	**11:00** **Klenk & Reiter** Geschichten aus ... 29,5€ **19:30** **Frasl & Radschiner** Entromantisiert 24,5€
MO 15	**19:30** **Mike Supancic** Traumhafte Zeiten 28€	**19:30** **Bernhard Murg & Stefano Bernadin** ... bis einer weint! 37,5€	**19:30** **Stefanie Sargnagel lädt ein:** Barbi Markovic und Robin Vehrs 29,5€
DI 16	ausverkauft **Klaus Eckel** Eckel übt auf Ihre Kosten (Try-Out)	**19:30** **maschek** Das war 2026 38,5€	**19:30** **Katharina Straßer & Band** Meine Kindheit auf Kassette 31,5€
MI 17	**19:30** **Alexander Hechtl** Die Hacklerkabaregelung 26€	**19:30** **maschek** Das war 2026 38,5€	**19:30** **BlöZinger** Wie im Zoo 24,5€
DO 18	**19:30** **Antonia Stabinger** Dünnes Eis 26€	**19:30** **maschek** Das war 2026 38,5€	**19:30** **Andreas Vitásek** WIE ES MIR GEFÄLLT 31,5€
FR 19	**19:30** **Christof Spörk** Maximo Lieder 27€ **22:00** **Pikart & Leeb** Late Night 19€	**19:30** **R.ock l.n P.eace** FALCO – Hoch wie nie! 39,5€	**19:30** **Gernot Kulis** Ich kann nicht anders 31,5€
SA 20	**19:30** **BlöZinger** Wie im Zoo 28€	**13:30** **A. Rainer** Wiener Alltagspoeten 28€ **19:30** **K. Eckel** Eckel übt ... (Try-Out) 37,5€	**12:00** **FUN FACTS.** Kaltenbrunner/Stankovic 19,5€ **19:30** **maschek** Das war 2026 34,5€
SO 21	**19:30** **Mike Supancic** Traumhafte Zeiten 28€	**13:00** **Kernölamazonen** 20 Jahre Liebe... 33,5€ **19:30** **Wolfgang Moser** MIRACULUM 30,5€	**19:30** **maschek** Das war 2026 34,5€
MO 22	ausverkauft **Klaus Eckel** Eckel übt auf Ihre Kosten (Try-Out)	**19:30** **Gudrun Nikodem-Eichenhardt** „Die japanische Schreivase" 27,5€	**19:30** **Gansch & Breinschmid** 20, 25 oder 30 Jahre Gansch ... 29,5€
DI 23	**19:00** **Projekt X** Projekt X – Live 18€ **20:45** **Eichberger & Niemand** Gemeinde... 18€	**19:30** **Omar Sarsam** STIMMT 35,5€	**19:30** **Weinzettl & Rudle** Statisten des Wahnsinns 28,5€
MI 24	ausverkauft **Klaus Eckel** Eckel übt auf Ihre Kosten (Try-Out)	**19:30** **Romeo Kaltenbrunner** Heimweh 28,5€	**19:30** **Thomas Mraz** MRAZ F1RST 24,5€
DO 25	**19:30** **Hosea Ratschiller** HAPPY PLACE 26€	**19:30** **Gernot Kulis** Ich kann nicht anders 37,5€	**19:30** **Falter Arena** Journalismus live 24,5€
FR 26	**19:30** **Peter Panierer** STREUGUT 25€	**19:30** **WIR4** 15 Jahre Jubiläumstour 27 45,5€	**19:30** **Maxi Gstettenbauer** KOMPLETT ABSURD 28,5€
SA 27	**19:30** **BlöZinger** Wie im Zoo 28€	**19:30** **WIR4** 15 Jahre Jubiläumstour 27 45,5€	**12:00** **FUN FACTS.** Alexandra Stanic 19,5€ **19:30** **M. Gstettenbauer** KOMPLETT ... 28,5€
SO 28	**19:30** **Romeo Kaltenbrunner** Heimweh 26€	**13:00** **Chmelar & Prokopetz** Für und Zwider 32€ **19:30** **T. Walek** Der Ö3-Mikromann LIVE 31,5€	**11:00** **Klenk & Scheuba** Sag Du Florian 26,5€ **19:30** **maschek** EXIT 32,5€



Barbara Balldini
Na Bumms

Im neuen Programm „Na Bumms" zerlegt Balldini gnadenlos und wie immer umwerfend charmant die größten Mythen rund um Sex, Liebe und Beziehung. Sie erklärt den ganz normalen Wahnsinn zwischen Frau und Mann, widmet sich besonders ausführlich dem „besten Stück" des Mannes und führt höchst unterhaltsam durch die vier Phasen einer Beziehung – vom Kribbeln bis „Na Bumms" halt.
Wie immer absolut lehrreich, ohne Zeigefinger, wie immer ehrlich, tabulos, sympathisch und zum Brüllen komisch. Balldini trifft mit Witz, Wissen und Wärme genau dorthin, wo es weh tut – und gut tut.
Orpheum, 4., 6. Februar, 1. April



Dan Knopper
Salon Powidl

Dan Knopper macht mit dem dritten Programm seine Salon-Trilogie perfekt. Der preisgekrönte Kabarettist schlüpft in seiner neuen Show in skurril-liebenswerte Figuren, anhand derer er die großen und kleinen Missverständnisse, Anmaßungen und Absurditäten in Politik und Gesellschaft genüsslich vorführt. Seine Sketche, Parodien und musikalischen Einlagen spickt der gebürtige Steirer mit feinem Sprachgefühl, klugen Pointen sowie einer guten Portion freundlichen Wahnsinns und verflicht all das zu einem mitreißenden, abwechslungsreichen Abend.

Niedermair, 11. Februar, 2. April



BlöZinger
Wie im Zoo

Ein Abend über das seltsame Verhältnis zwischen Mensch und Tier, zwischen Beobachter und Beobachtetem, zwischen Technik und der Sehnsucht, einfach im Wald zu leben. Am Ende ist nicht mehr ganz klar, wer hier eigentlich wen beobachtet.
BlöZinger verbinden präzise Beobachtung mit absurder Konsequenz und einem feinen Gespür für den Moment, in dem das Alltägliche plötzlich ins Surreale kippt – ganz ohne Anlauf, ganz ohne Netz und mit nur zwei Stühlen.

Stadtsaal, 17. Februar, 13. April
Niedermair, 20., 27. Februar, 3., 17., 24., 31. März



03	Niedermair	Orpheum	Stadtsaal
MO 01	**19:30** **Romeo Kaltenbrunner** 26€ Heimweh	**19:30** **Robert Palfrader** 34€ Testament	ausverkauft **Gery Seidl** NIX is NIE
DI 02	**19:00** **Alltagsprolet** Rausländer 18€ **20:45** **D. Stockenreitner** Bricht ins Dunkel 18€	**19:30** **Eva Maria Marold** 32,5€ Frauen und Kinder zuerst!	**19:30** **Robert Palfrader** 29,5€ Testament
MI 03	**19:30** **BlöZinger** 28€ Wie im Zoo	**19:30** **Weinzettl & Rudle** 35€ Statisten des Wahnsinns	**19:30** **Thomas Maurer** 27,5€ Im Falschen Film
DO 04	**19:30** **Sonja Pikart** 26€ Stark	**19:30** **Jimmy Schlager** ! 32,5€ Sauleiwaund	**19:30** **Clara Luzia & The Quiet Version** ♫ 29,5€ Kettenkarussell
FR 05	**19:30** **Martin Puntigam** 28€ Der Heilige Puntigam	**19:30** **TribU2** ♫ 32,5€ A Tribute To U2	**19:30** **28. Int. Akkordeon Festival 2027** ♫ 32€ O. Lechner & J. Hader – Lauter Lieder
SA 06	**19:30** **Martin Puntigam** 28€ Der Heilige Puntigam	**19:30** **Wiener Wahnsinn** ♫ 37€ eierspeis47 (Stehkonzert)	**11:00** **Klenk & Reiter** Geschichten aus ... **19:30** **Blonder Engel & Band** SUPER TEXTE ! ♫
SO 07	**11:00** **T. Maurer** MAUER.KAFKA.KOMISCH 25€ **19:30** **Aliosha Biz** Ortstaxe 25€	**13:00** **Pepi Hopf** Das Beste kommt noch 25,5€ **19:30** **S. Eichner** spielt Reinhard Mey 32,5€ ♫	**19:30** **Omar Sarsam** 31,5€ STIMMT
MO 08	**19:30** **Michaela Obertscheider** 26€ Vergnügt Euch!	**19:30** **Bernhard Murg & Stefano Bernadin** 37,5€ ... bis einer weint!	**19:30** **Katharina Straßer & Band** ♫ 31,5€ Meine Kindheit auf Kassette
DI 09	**19:00** **S. Humi** Das zerrissene Kind 18€ **20:45** **T. Hossa** Neues Programm (Try-Out) 18€	**19:30** **Isabell Pannagl** 30,5€ Zeitverschwendung	**19:30** **Ursus & Nadeschkin** ! 32,5€ PRSPKTVNWCHSL
MI 10	**19:30** **Stefan Leonhardsberger** 27€ Herzklopfen	**19:30** **Andreas Vitásek** 37,5€ WIE ES MIR GEFÄLLT	**19:30** **Alfred Dorfer** 29,5€ GLEICH
DO 11	**19:30** **Magda Leeb** 25€ Frag Magda	**19:30** **Andreas Vitásek** 37,5€ WIE ES MIR GEFÄLLT	**19:30** **Alfred Dorfer** 29,5€ GLEICH
FR 12	**19:30** **Hosea Ratschiller** 26€ HAPPY PLACE	**19:30** **Danzereien 2** ♫ 25€ Berthold, Schweitzer, Perlega, Winter	**19:30** **Rubey & Schwarz** 32,5€ LIEBE
SA 13	**19:30** **Rudi Schöller** 26€ Ein traumhafter Abend	**11:00** **Klaus Eckel** Eckel übt ... (Try-Out) 37,5€ **19:30** **Paddy´s Return** St. Patrick´s Night 34€ ♫	**12:00** **FUN FACTS.** Scheid/Austrias Ginger 19,5€ **19:30** **Rubey & Schwarz** LIEBE 32,5€
SO 14	**19:30** **Pepi Hopf** 28€ Das Beste kommt noch!	**19:00** **Paddy´s Return** 34€ St. Patrick´s Night 2027	**14:30** **Akkordeon Festival** Abschlussgala 32€ ♫ **19:30** **Akkordeon Festival** Abschlussgala 32€ ♫
MO 15	**19:30** **Thomas Maurer** 28€ Im Falschen Film	ausverkauft **Gery Seidl** NIX is NIE	**19:30** **Andreas Vitásek** 31,5€ WIE ES MIR GEFÄLLT
DI 16	**19:00** **Suse Lichtenberger** STEREO 18€ **20:45** **S. Hochwallner** Einzelmännchen 18€	**19:30** **Gernot Kulis** 37,5€ Ich kann nicht anders	**19:30** **Weinzettl & Rudle** 28,5€ Statisten des Wahnsinns
MI 17	**19:30** **BlöZinger** 28€ Wie im Zoo	**19:30** **Andreas Ferner** 32,5€ Bro-Fessor, checkst du!?	**19:30** **Gernot Kulis** 31,5€ Ich kann nicht anders
DO 18	**19:30** **Antonia Stabinger** 26€ Dünnes Eis	**19:30** **Lydia Prenner-Kasper** 34,5€ Haltbar-MILF	ausverkauft **Benedikt Mitmannsgruber** 1996
FR 19	**19:30** **Maria Muhar** Mariannengraben 24€ **22:00** **Pikart & Leeb** Late Night 19€	**19:30** **Monti Beton** ♫ 45€ 1967 - It was 60 years ago today	ausverkauft **Benedikt Mitmannsgruber** 1996
SA 20	**19:30** **Christian Hölbling** 27€ Der Wechselseitige	**19:30** **Monti Beton** ♫ 45€ 1967 - It was 60 years ago today	**12:00** **FUN FACTS.** M. Ratzenböck 19,5€ **19:30** **F. Scheuba** Schönen guten Abend 28,5€
SO 21	**19:30** **Jimmy Schlager** 28€ Sauleiwaund	**13:00** **M. Jedlička** Ludwig Hirsch 27,5€ ♫ **19:00** **I. Pannagl** Zeitverschwendung 30,5€	**19:30** **Sport vor Ort** 22,5€ Wiens legendärste Impro-Comedy-Show
MO 22	**19:30** **Peter Panierer** 25€ STREUGUT	**19:30** **Walter Kammerhofer** 37,5€ „60+“	**19:30** **Dr.Bohl** 29,5€ SOLO
DI 23	**19:00** **L. Hinterberger** SCHAU MICH AN! 18€ **20:45** **M. Buchinger** Zutiefst ... (Try-Out) 18€	**19:30** **Walter Kammerhofer** 37,5€ „60+“	**19:30** **Dr.Bohl** 29,5€ SOLO
MI 24	**19:30** **BlöZinger** 28€ Wie im Zoo	**19:30** **Roland Düringer** 31,5€ Regenerationsabend 3.0	**19:30** **Dr. Lüder Warnken** ! 32,5€ Scheiße, ein Notfall!
DO 25	**19:30** **Christian Dolezal** 28€ Tante Pepi	**19:30** **Legends of Rock** ♫ 40,5€ FIRE & GRACE	**stadtsaal.com**
FR 26	**19:30** **Peter Panierer** 25€ STREUGUT	**19:30** **Dolce Vita Band** ♫ 32,5€ Notte Italiana – Italo Hits Show	**stadtsaal.com**
SA 27	**19:30** **Romeo Kaltenbrunner** 26€ Heimweh	**19:30** **Johnny Favourit & Gang** ♫ 34€ The Roaring 50s	**stadtsaal.com**
SO 28	**19:30** **Toxische Pommes** 27€ Wunschlos unglücklich	**orpheum.at**	**19:30** **Science Busters** 24,5€ Weltuntergang für Fortgeschrittene
MO 29	**19:30** **Andreas Rainer** 27€ Wiener Alltagspoeten	**orpheum.at**	**19:30** **Toxische Pommes** 22,5€ Wunschlos unglücklich
DI 30	**19:00** **Projekt X** Projekt X – Live 18€ **20:45** **Marvin Tare** Isaawaahsiin! 18€	**19:30** **Josef Hader und Alfred Dorfer** 35,5€ Lesung „Indien“	ausverkauft **Klaus Eckel** ! Es war mir eine Vorfreude
MI 31	**19:30** **BlöZinger** 28€ Wie im Zoo	**19:30** **Katharina Straßer & Band** ♫ 37,5€ Meine Kindheit auf Kassette	**19:30** **Barbara Blaha** 23,5€ Funkenschwestern



Pikart & Leeb
Late Night mit Pikart und Leeb !

Zwei Frauen. Eine Late Night. Sonja Pikart und Magda Leeb reißen mit ihrer neuen Show die Late Night-Welt aus den Angeln. Angeln? Welchen Angeln? Richtig! Wir fischen in den Themen des vergangenen Monats und holen uns die fettesten Schlagzeilen aus dem Teich. Sollten Ihnen die aktuellen Geschehnisse schon zu viel sein, trifft sich das sehr gut: Pikart & Leeb treten dem Planetendrama mit ausgelassener Furore und fröhlichem Wahnsinn entgegen! Beseelt, verzückt und äußerst gebildet werden Sie in die Nacht entlassen.

Niedermair, 19. Februar, 19. März, 16. April



Jimmy Schlager
Sauleiwaund !

Mit scharfem Blick und noch schärferer Zunge seziert Schlager den Alltag zwischen Selbstoptimierung und Selbstbetrug. Kein hochtrabendes Kabarett mit erhobenem Zeigefinger, sondern Musik-Kabarett mit Eigensinn und Ansage: direkt, unbequem und immer mit einem Lachen im Nacken. „Sauleiwaund“ ist ein Abend über die schönen und die haarigen Seiten des Menschseins – borstig im Ton, ehrlich im Kern. Denn: Wer sich suhlt, wird nur aus Freude dreckig.

Orpheum, 4. März, 4. April
Niedermair, 21. März;
1. Februar (Lästerlieder)



Klaus Eckel
Es war mir eine Vorfreude !

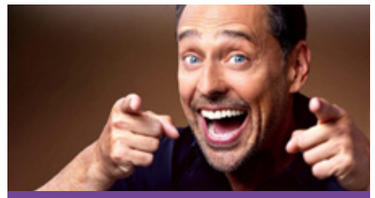
Fitness-Experten, Eltern-Berater, KI-Propheten, Schlaf-Optimierer, Zimmerpflanzen-Psychologen, Wespen-Flüsterer und Erbsenmilch-Sommeliers. Die Welt ist voller (männlicher) Bescheidwisser.
Ich hingegen verliere mit jedem Lebensjahr an Klarheit. Am klügsten war ich vermutlich im Kreißsaal.
Moses teilte das Meer, ich teile mit Ihnen meine Zweifel. Wer nach diesem Programm mehr weiß, der hat nicht richtig zugehört. Damit platzt er wohl, mein großer Traum vom Nebenerwerbs-Guru.
Ein Abend, der beweisen möchte, dass die Nachfreude die schönste Freude ist.
Stadtsaal, 30. März, 3. April





♫ Musik ! Premiere ! Vor- / Wien- / Ö-Premiere Angegebene Preise gelten im Vorverkauf.

04	Niedermair	Orpheum	Stadtsaal
DO 01	19:30 **Magda Leeb** Frag Magda 25€	19:30 **Barbara Balldini** Na Bumms 39,5€	19:30 **Falter Arena** Journalismus live 24,5€
FR 02	19:30 **Dan Knopper** Salon Powidl 24€	19:30 **Schick Sisters** LIEBE • LOVE • L'AMOUR 33,5€	19:30 **Anna Mabo & die Buben** Mittelschwere Ekstase 19,5€
SA 03	19:30 **Sonja Pikart** Stark 26€	19:30 **Weinzettl & Rudle** Statisten des Wahnsinns 35€	ausverkauft **K. Eckel** Es war mir eine Vorfreude 19:30 **David Scheid** The Kabarettist 24,5€
SO 04	19:30 **Mike Supancic** Traumhafte Zeiten 28€	11:00 **Tricky Niki** SPECIAL EDITION 32,5€ 19:00 **Jimmy Schlager** Sauleiwaund 32,5€	11:00 **Klenk & Scheuba** Sag Du Florian 26,5€ 19:30 **Thomas Mraz** MRAZ F1RST 24,5€
MO 05	19:30 **Christina Kiesler** Maschine 24€	20:00 **Abdel Boudii** Hause geht! 33,9€	19:30 **Andreas Vitásek** WIE ES MIR GEFÄLLT 31,5€
DI 06	19:00 **D. Stockenreitner** Bricht ins Dunkel 18€ 20:45 **FLONA** Selfmade Feminist 18€	**orpheum.at**	19:30 **Christoph & Lollo** Wunschkonzert Tour 24,5€
MI 07	19:30 **Heidelbeerhugo** 10-Meter-Turm 27€	19:30 **Andreas Vitásek** WIE ES MIR GEFÄLLT 37,5€	19:30 **Roland Düringer** Regenerationsabend 3.0 29,5€
DO 08	19:30 **Severin Groebner** Ich bin das Volk! 28€	19:30 **Andreas Vitásek** WIE ES MIR GEFÄLLT 37,5€	19:30 **Robert Palfrader** Testament 29,5€
FR 09	19:30 **Nini Hölzl** Ruhe bitte, ich rekuperiere! 25€	19:30 **Michael Seida** Seida singt Springsteen 42€	19:30 **Der Nino aus Wien & Milan Begovic** Lieder im Spiegel(bild) 29,5€
SA 10	19:30 **Andreas Rebers** I bleibat jetzt do 27€	19:30 **Christian Becker** Beckers Banquet 2027 37,5€	12:00 **FUN FACTS.** Huber/Hessenthaler 19,5€ 19:30 **Horst Evers** Dasjadaknülla 27,5€
SO 11	19:30 **Andreas Rebers** I bleibat jetzt do 27€	13:00 **Lissi & Herr Timpe** Ich liebe ... 37,5€ 19:30 **Prof. Dr. Volker Busch** ZUVERSICHT 32,5€	19:30 **Claus von Wagner** Projekt Equilibrium 29,5€
MO 12	19:30 **Der Kuseng** Hoamatlond, Hoamatlond 26€	19:30 **Ina Jovanovic** Offline 27,5€	ausverkauft **Gery Seidl** NIX is NIE
DI 13	19:00 **T. Hossa** Neues Programm (Try-Out) 18€ 20:45 **M. Buchinger** Zutiefst ... (Try-Out) 18€	19:30 **Roland Düringer** Regenerationsabend 3.0 31,5€	19:30 **BlöZinger** Wie im Zoo 24,5€
MI 14	19:30 **Hosea Ratschiller** HAPPY PLACE 26€	19:30 **Aida Loos** FREUDLOOS 33€	**stadtsaal.com**
DO 15	19:30 **Elli Bauer** fAngst? 24€	19:30 **Ernst Molden** Einzelgänge 2027 – Die Solo-Tour 34,5€	19:30 **Thomas Maurer** Im Falschen Film 27,5€
FR 16	19:30 **Christof Spörk** Maximo Lieder 27€ 22:00 **Pikart & Leeb** Late Night 19€	19:30 **DRAHDIWABERL Tribut Kapelle** Die Legende lebt!!! 34,5€	19:30 **Sarah Hakenberg** Ich war´s nicht 24,5€
SA 17	19:30 **Christina Kiesler** Maschine 24€	19:30 **RED – A Tribute to Simply Red** „IT'S ONLY LOVE" 39,5€	19:30 **Sonja Pikart** Stark 24,5€
SO 18	19:30 **Mike Supancic** Traumhafte Zeiten 28€	13:00 **The Countrix** Best of Country 32€ 19:30 **Daniela Haas** Nehmen´s an Alten 28€	11:00 **A. Vitásek** WIE ES MIR GEFÄLLT 31,5€ 19:30 **Weinzettl & Rudle** Statisten ... 28,5€
MO 19	19:30 **Michaela Obertscheider** Vergnügt Euch! 26€	19:30 **Stefanie Sourial** PHARAO IN DRAG 25€	19:30 **Denk/Kainrath/Guggenbichler/Havlicek** Fian Willi 26,5€
DI 20	19:00 **X. Schumacher** Das Orakel von ... 18€ 20:45 **M. Buchinger** Zutiefst ... (Try-Out) 18€	19:30 **Markus Hauptmann & Udo Huber** Play and Rec. 29,5€	19:30 **Science Busters** Weltuntergang für Fortgeschrittene 24,5€
MI 21	19:30 **Magda Leeb** Frag Magda 25€	19:30 **Mike Supancic** Traumhafte Zeiten 30,5€	19:30 **Ina Jovanovic** Offline 22,5€
DO 22	19:30 **Chrissi Buchmasser** Zugzwang 24€	19:30 **Weinzettl & Rudle** Statisten des Wahnsinns 35€	19:30 **Alfred Dorfer** GLEICH 29,5€
FR 23	19:30 **Christian Dolezal** Tante Pepi 28€	19:30 **FUNchestra** Dirty Thirty! 30 Jahre FUNchestra 30€	19:30 **Dirk Stermann** 20 Spritzer bis Amstetten 28,5€
SA 24	19:30 **Blonder Engel** Super Texte 27€	19:30 **Die Träumer** Eine Hommage an Georg Danzer 32,5€	12:00 **FUN FACTS.** Rubey/Geschichtegram 19,5€ 19:30 **FALK** Unmöglich! 24,5€
SO 25	19:30 **Pepi Hopf** Das Beste kommt noch! 28€	11:00 **Peter & Tekal** Das höchste Gut 32,5€ 19:30 **Vienna Blues Ball** A Celebration... 24€	11:00 **Klenk & Reiter** Geschichten aus ... 29,5€ 19:30 **Mike Supancic** Traumhafte Zeiten 27,5€
MO 26	19:30 **Peter Panierer** STREUGUT 25€	19:30 **Robert Palfrader** Testament 34€	ausverkauft **Michael Buchinger** Zutiefst oberflächlich
DI 27	19:00 **Projekt X** Projekt X – Live 18€ 20:45 **M. Buchinger** Zutiefst oberflächlich 18€	19:30 **Isabell Pannagl** Zeitverschwendung 30,5€	19:30 **Gernot Kulis** Ich kann nicht anders 31,5€
MI 28	19:30 **Antonia Stabinger** Dünnes Eis 26€	19:30 **Thomas Mraz** MRAZ F1RST 27,5€	19:30 **5/8erl in Ehr'n** COUCH LIVE! 29,5€
DO 29	19:30 **Romeo Kaltenbrunner** Heimweh 26€	19:30 **Gisele Jackson & Club 54** From Disco to House 38,5€	19:30 **Berni Wagner** Monster 21,5€
FR 30	19:30 **Peter Panierer** STREUGUT 25€	19:30 **R.ock I.n P.eace** Whitney Houston & Friends 39,5€	19:30 **Ass-Dur** BRUDERLIEBE 29,5€



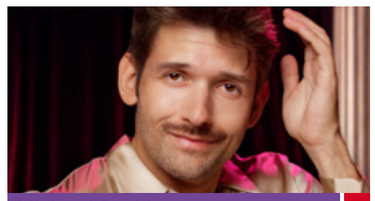
Tricky Niki
SPECIAL EDITION

Tricky Niki war immer schon speziell. 20 Jahre läuft er schon auf der Bühne ein und wird trotzdem nicht kleiner. Dafür zeigt die auf einen Meter siebzig limitierte Sonderedition der Unterhaltung jetzt ein richtig großes Jubiläums-Special!
Auf magische Art verbindet Tricky Niki all seine Spezialgebiete – preisgekrönte Zauberkunst, Bauchreden auf höchstem Niveau und irrwitzige Comedy – zu einer weltweit einzigartigen Show. Dabei spielt er speziell mit den Sinnen seines Publikums. Man traut seinen Augen nicht. Man glaubt, Stimmen zu hören. Und plötzlich fühlt sich selbst das Unmögliche verblüffend real an.
Orpheum, 18., 30. Jänner, 4. April



Christina Kiesler
Maschine

Christina Kiesler ist das Mädchen aus der Stahlstadt (nein, nicht Linz). Sie ist in die große Stadt gegangen (auch nicht Linz). Und irgendwo auf dem Weg ist dann aus dem kleinen Mädchen aus der Stahlstadt ein großes Mädchen aus Stahl geworden. Denn das Leben verlangt nach Aufrüstung. Physisch wie mental. Schließlich liegen genug Steine im Weg – mit freundlicher Unterstützung von „DAS PATRIARCHAT". Also wird trainiert, gelaufen, geradelt und optimiert.
Christina Kiesler nimmt in ihrem zweiten Programm den Optimierungswahnsinn auseinander sowie alte und neue Rollenbilder.
Niedermair, 5., 17. April



Michael Buchinger
Zutiefst oberflächlich

Er hat an sich gearbeitet, war in Therapie, hat meditiert, Grenzen gesetzt und Bedürfnisse kommuniziert. In seinem neuen Bühnenprogramm „Zutiefst oberflächlich" stellt er sich nun die Frage, die unsere Zeit beherrscht: Müssen wir das alles wirklich?
Mit gewohnt bissigem Humor, persönlichen Anekdoten und viel Selbstironie geht es um Social Media, schlechte Gewohnheiten, gute Ausreden und einen zunehmend erfolglosen Versuch, ein besserer Mensch zu werden.
Stadtsaal, 26. April
Niedermair, 27. April;
23. März, 13., 20. April (Try-Out)



INTER MEZZO
IN DER WIENER STAATS OPER



Tickets und Info:
intermezzo.wien
1.-7. JULI 2027
NIEDERMAIR! STADTSAAL oeticket Raiffeisen Wien Meine Stadtbank

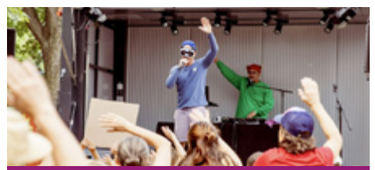
Musik Premiere Vor- / Wien- / Ö-Premiere Angegebene Preise gelten im Vorverkauf.

Jänner

SO 04	**16:00** 14 €	**Dario Zorell** Hasenfuß – Apfelmus – Pfiffikus, 4+
SA 16	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 17	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** Die Omama im Apfelbaum, 5+
DO 21	**16:00** 14 €	**Theaterwagen-Rad Porcia** Frau Holle – Sonne und Mond, 3+
FR 22	**16:00** 14 €	**Bernhard Fibich** Best of Bernhard Fibich, 3+
SA 23	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 24	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** In 80 Tagen um die Welt, 5+
FR 29	**16:00** 14 €	**Salon Spontan** Ein Impro-Musical für alle!, 6+
SO 31	**14:00** 18 €	**Science Busters** Science Busters 4 Kids, 7+

Februar

SA 13	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SA 13	**15:30** 13,5 €	**Kindertheater Papperlapapp** Valerie & die Gute-Nacht-Schaukel, 3+
SO 14	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** Post für den Tiger, 4+
DO 18	**16:00** 14 €	**Die Donaupiraten aus ASAGAN** Was wünschst du dir?, 4+
FR 19	**16:00** 14 €	**Salon Spontan** Ein Impro-Musical für alle!, 6+
SA 20	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 21	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** Die Omama im Apfelbaum, 5+
FR 26	**16:00** 14 €	**Bernhard Fibich** Sonnenschein und Regen, 3+
SA 27	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 28	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** In 80 Tagen um die Welt, 5+



Brudi & Bär
Herzlich willkommen im Bärenland

Musik verbindet – und genau das wollen Cortez und Philipp Eisl mit ihrem einzigartigen Musikprojekt „Brudi & Bär" erreichen. Inspiriert von der Erkenntnis, dass es kaum deutschsprachige Kinderlieder gibt, die Vielfalt und Inklusion thematisieren, haben die beiden Musiker ein Herzensprojekt ins Leben gerufen.
Mit positiven, kindgerechten Texten und eingängigen Melodien setzen „Brudi & Bär" ein Zeichen für Vielfalt und sorgen dafür, dass sich jedes Kind in der Musik wiederfindet. Ein Projekt, das Eltern und Pädagog*innen gleichermaßen begeistert!

Niedermair, 30. April

März

DO 04	**16:00** 14 €	**Dario Zorell** Im Auftrag des Herrn Direktor, 4+
FR 05	**16:00** 14 €	**Tanja Ghetta** Mit Ruck & Sack geht´s Huck & Pack, 5+
SA 06	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 07	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** Vossi vergisst sich, 5+
FR 12	**16:00** 14 €	**Marko Simsa** Der kleine Bär und das Zirkusfest, 3+
SA 13	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 14	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** Post für den Tiger, 4+
DO 18	**16:00** 14 €	**Olivia productions** Neugierig (ca. 35 Minuten), 2+
FR 19	**16:00** 14 €	**Bernhard Fibich** Anna hat Geburtstag, 3+
SO 28	**15:30** 16,5 €	**Science Busters** Science Busters 4 Kids, 7+

April

FR 02	**16:00** 14 €	**Olivia productions** Neugierig (ca. 35 Minuten), 2+
SA 03	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 04	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** Die Omama im Apfelbaum, 5+
DO 08	**16:00** 14 €	**Die Donaupiraten aus ASAGAN** Was wünschst du dir?, 4+
FR 09	**16:00** 14 €	**Marko Simsa** Filipp Frosch und das Geheimnis ..., 4+
SA 10	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 11	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** Vossi vergisst sich, 5+
FR 16	**16:00** 14 €	**Salon Spontan** Ein Impro-Musical für alle!, 6+
SA 17	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 18	**16:00** 14 €	**Schneck + Co** In 80 Tagen um die Welt, 5+
FR 23	**16:00** 14 €	**Bernhard Fibich** Kuddelmuddel & Gesprudel, 3+
SA 24	**16:00** 14 €	**Ilvie & Reini Moritz** Alice im Wunderland, 5+
SO 25	**16:00** 14 €	**KlingBim** Kunterbunte Küchenlieder, 3+
FR 30	**16:00** 14 €	**Brudi & Bär** Herzlich willkommen im Bärenland, 3+

Mai

SA 01	**16:00** 14 €	**Bernhard Fibich** Best of Bernhard Fibich, 3+



Die Donaupiraten aus ASAGAN
Was wünschst du dir?

Gemeinsam mit dem Publikum singen „Die Donaupiraten" die Kinderrechte-Hymne und weitere Lieder, die Mut und Freude machen. Die Donaupiraten sind die Band aus der kunstvollen Buchreihe ASAGAN, die echte Geschichte mit neuen Abenteuern verbindet. Sängerin Josephine und Donny Jepp an der Donaustromgitarre vertonen die Geschichten und schreiben verträumte und tanzbare Pop-Songs.
„Da kann auch die Mama nicht stillstehen. Unser Fazit: Genial!" (Familiii 2020)

Niedermair, 18. Februar, 8. April



Bernhard Fibich
Mitmachkonzerte

Die Mitmachkonzerte umfassen ausschließlich von Bernhard Fibich komponierte und getextete Lieder für Kinder von 3 bis 11 Jahren. Die Lieder und eingebetteten Aktionen sind nach pädagogischen Gesichtspunkten konzipiert und durch häufigen Methodenwechsel gekennzeichnet. Kinder und Erwachsene werden in das Konzert spielerisch miteinbezogen!

Niedermair, 22. Jänner, 1. Mai (Best of);
26. Februar (Sonnenschein und Regen);
19. März (Anna hat Geburtstag);
23. April (Kuddelmuddel & Gesprudel)



Tanja Ghetta
Mit Ruck & Sack geht´s Huck & Pack

Verreisen ist super! Und eines steht fest, wenn Tanja mit ihren lustigen Freunden Fredl Semmelknödel und Easy Freezy auf Reisen geht, dann wird das kein langweiliger Entspannungsurlaub mit Gurkenscheiben auf den Augen, sondern ein turbulenter Abenteuerausflug mit richtig Pfeffer unter dem Popo! Kommt mit und seid dabei, wenn wir mit einem klapprigen Boot in See stechen, in schwindelerregenden Höhen durch die Luft segeln und dann mit der Tschu-tschubahn auf Gleisen nach Hause reisen. Im Gepäck viel Erlebtes und Erinnerungen, die für immer bleiben werden!

Niedermair, 5. März



Kindertheater Papperlapapp
Valerie & die Gute-Nacht-Schaukel

Jeden Abend das gleiche Spiel: Valerie will nicht ins Bett! Stattdessen schwingt sie sich auf ihre Gute-Nacht-Schaukel und lässt sich von ihrer Fantasie zu den verschiedensten Schauplätzen entführen. So erleben wir Valerie auf einer Reise ins geheimnisvolle Turbanland, als Kapitän eines Ozeandampfers oder als Bäuerin auf einem Bauernhof. Wir sind dabei, wenn sie mit dem Tierexpress durch die Lande braust, begeben uns mit ihr auf eine lustige Rodelrutschpartie und bestaunen ihren Mut, wenn sie als Frau Zirkusdirektor Bären und Löwen nach ihrer Pfeife tanzen lässt...

Stadtsaal, 13. Februar



KlingBim
Kunterbunte Küchenlieder

Wie kocht man eine Zaubersuppe? Wer macht die besten Palatschinken? Wer hat Angst vorm Pizzamonster? Und wie klingt die Rasselbande? Nach „Wenn der Floh Walzer tanzt ... Fantastische Tierlieder" spielt das langersehnte zweite Album der österreichischen Kindermusik-Formation KlingBim in der Küche. Eine kunterbunte Küchenparty für die ganze Familie – ein musikalisches Mehrgängemenü, das von innen wärmt! Es erwartet euch ein kurzweiliges, interaktives Stück, mit mehrstimmigem Gesang und vielen unterschiedlichen Instrumenten.

Niedermair, 25. April



Reini & Ilvie Moritz
Alice im Wunderland (nach L. Caroll)

Zwischen Renovierungschaos und Radiotönen findet Alice eine geheimnisvolle Tür – und stolpert in eine Welt, die bunter, verrückter und magischer nicht sein könnte. Ein fantastischer Ort, an dem nichts mehr ist, wie es scheint. Alice stapft und strauchelt durch das mitreißende Chaos ... aber im Wunderland führt kein Pfad geradeaus, und wer Fragen stellt, bekommt selten einfache Antworten.
Sicher ist nur eines: Wer sich einmal in diese Welt voller Wunder hineinwagt, kommt verändert zurück ...

Niedermair, 16., 23. Jänner, 13., 20., 27. Februar, 6., 13. März, 3., 10., 17., 24. April



Salon Spontan
Ein Impro-Musical für alle!

Du magst Geschichten? Und Musik? Und wolltest immer schon einmal mitbestimmen, was auf der Bühne passieren soll? Dann bist du bei unserer Vorstellung genau richtig! Denn wir fragen euch, was ihr gerne sehen möchtet: Auf welches Abenteuer begeben wir uns heute? Fliegen wir durch herbstliche Raschelwälder? Entdecken wir vielleicht einen sprechenden Schneemann? Und wie ging nochmal der Zauberspruch, der diese Schatztruhe öffnen kann? Mit eurer Hilfe spielen und singen wir einfach drauf los und bringen so ein einzigartiges Musical auf die Bühne.

Niedermair, 29. Jänner, 19. Februar, 16. April



Schneck + Co
Verschiedene Stücke

Seit mehr als 20 Jahren spielen Schneck + Co sich in die Herzen und Köpfe des jungen Publikums. Die musikbetonten Geschichten von Schneck + Co bieten nicht nur Schauspiel und Puppenspiel, sondern auch sehr unterschiedliche Ausstattungen – von der Badewanne auf Autostoßdämpfern über einen riesigen Apfelbaum bis hin zur Drehbühne.

Niedermair, 17. Jänner, 21. Februar, 4. April (Omama im Apfelbaum);
24. Jänner, 28. Februar, 18. April (In 80 Tagen um die Welt);
14. Februar (Post für den Tiger);
7. März, 11. April (Vossi vergisst sich)



Marko Simsa
Filipp Frosch und das Geheimnis ...

... des Wassers. Seit Filipp Frosch auf die Welt gekommen ist, umgeben ihn viele Geräusche des Wassers – er hört die Geschichten des rauschenden Bächleins, den Rhythmus der Regentropfen, und wenn er und seine Freunde in den Teich hüpfen, erschallt ein richtig saftiges „Platsch"! Weil Filipp Frosch sehr neugierig ist, fragt er sich eines Tages: „Wo kommt denn eigentlich das Wasser her?"

Niedermair, 9. April;
12. März (Der kleine Bär und das Zirkusfest)



Theaterwagen-Rad Porcia
Frau Holle – Sonne und Mond

Marie und ihre Stiefschwester könnten unterschiedlicher kaum sein: Die eine ist fleißig, gewissenhaft, zuverlässig – die andere träge, widerspenstig, scheinbar gleichgültig. Und doch: Wer genauer hinsieht, erkennt etwas anderes. Die beiden sind nicht nur Gegensätze, sie sind auch ein Ganzes. Zwei Seiten einer Medaille, die, wenn wir ehrlich sind, jeder kennt – so wie Sonne und Mond. Auf poetische Weise wird das Publikum in eine Geschichte hineingezogen, die von Fleiß und Müdigkeit, Mut und Zweifel, Güte und Gleichgültigkeit erzählt.

Niedermair, 21. Jänner





Alltagsprolet
Rausländer

Satiriker mit Wurzeln in Jugoslawien und aufgewachsen in Niederösterreich. Sein Humor entsteht aus dem Leben im Dazwischen – weder ganz „jugo" noch ganz „österreichisch". Persönliche Erfahrungen verbinden sich mit gesellschaftlichen und politischen Beobachtungen. Sprache, Integration, Rollenbilder und Traditionen dienen dabei als Reibungsflächen für Humor und Kritik. Mit viel Selbstironie und sprachlicher Schärfe entsteht ein kompromissloser, aber liebevoller Blick auf Österreich – von innen und von außen zugleich.

Niedermair, 5. Jänner, 9. Februar, 2. März



Barbara Blaha & Willi Mernyi
Neue letzte Runde

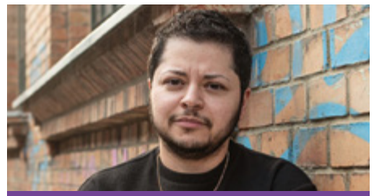
Barbara Blaha und Willi Mernyi nehmen sich das politische Jahr noch einmal vor. Sie holen zurück, was man längst verdrängt hat, holen die Sager, Skandale und politischen Verrenkungen des Jahres zurück auf die Bühne. Mit scharfem Blick, bösem Witz und ausreichend Material, das sich leider niemand ausdenken musste, zerlegen die beiden das politische Jahr 2026.
Der Reinerlös der Veranstaltung geht an das Mauthausen Komitee Österreich und an das Momentum Institut.
Stadtsaal, 31. Jänner;
31. März (Funkenschwestern)



Chrissi Buchmasser
Zugzwang

Höchste Eisenbahn! Ein neues Kabarettprogramm muss her. Eine neue Wohnung. Eine neue Stadt? Oder doch aufs Land? Kindergarten, Karriere, Kundenkonto? Oder als Gast fortfahren? Und wenn ja, wohin? Chrissi Buchmasser steht unter Zugzwang und mitten in der Rushhour ihres Lebens. Prioritäten gehören gesetzt, Entscheidungen getroffen und die Weichen für die Zukunft gestellt. Und das jetzt. Denn: Irgendwann ist für uns alle der Zug abgefahren.
Österreichischer Kabarettpreis (Förderpreis) 2026!

Niedermair, 20. Jänner, 22. April



Der Kuseng
Hoamatlond, Hoamatlond

Ein Abend zwischen Herkunft, Humor und Heimat. In diesem Debüt-Programm, das mit dem Österreichischen Kabarettförderpreis 2025 ausgezeichnet wurde, nimmt dich „Der Kuseng" mit auf eine Reise durch seine Biografie. Aufgewachsen im Spannungsfeld zwischen Kulturen, Identitäten und Erwartungen verwandelt er persönliche Erfahrungen in universelle Geschichten und öffnet Türen zu überraschenden Blickwinkeln. Ein Abend, der zeigt, dass Verbindung nicht durch Gleichheit entsteht, sondern durch den Mut, Unterschieden einen Raum zu geben.

Niedermair, 25. Jänner, 12. April



Ingrid Diem
Chilly Vanilly

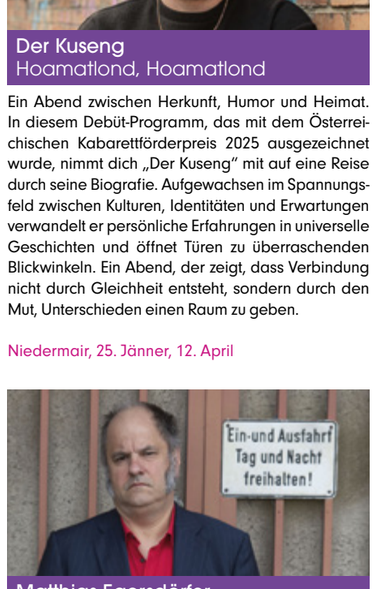
Das dritte Solo-Comedy-Programm der Kabarettistin und Sängerin Ingrid Diem lädt dazu ein, nicht alles so ernst zu nehmen, und ist sehr unterhaltsam, durchzogen von bekannten, umgetexteten Welthits. Diem steht seit 30 Jahren mit sämtlichen bekannten Künstler*innen wie Wolfgang Ambros auf der Bühne und ist seit 2019 erfolgreiche Kabarettistin sowie Ensemblemitglied der Erfolgsgruppe „Teilzeitdivas", die zu dritt eigene Comedy-Revuen gestalten.
Sie ist eine One-Woman-Show, die mit großartigem Schauspieltalent sowie einer fantastischen Singstimme überzeugt.
Orpheum, 7. Februar



Christian Dolezal
Tante Pepi

Der „Dole" erzählt nur Geschichten, die sich tatsächlich genau so zugetragen haben. Wenn jemand ihm nicht glaubt, zeigt er Beweisfotos am Handy und schwört dazu. Er müsste sich für vieles davon schämen. Tut er auch, weil ihm das seine alte Tante Pepi einredet. Aber die hat selbst einen seltsamen Lebenswandel. Sie war trotzdem stets mit Trost und Rat zur Stelle, außer wenn im Fernsehen gerade „Dallas" lief. Dole kam schon als Teenager bei Frauen null an. Fast null. Eigentlich null. Bis er draufkam, dass er eine ganz außergewöhnliche Begabung hat ...

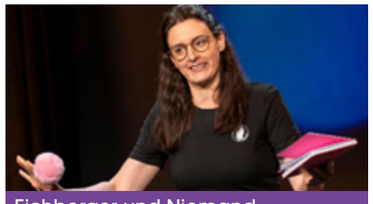
Niedermair, 5. Februar, 25. März, 23. April



Matthias Egersdörfer
langsam

Der Egers ist langsam. Er schneidet Zwiebeln langsam, denkt langsam und spricht meistens nicht besonders schnell. In dieser Langsamkeit hat er auch das neue Programm geschrieben. Das hat sehr lange gedauert. Buchstabe um Buchstabe, Wort um Wort. Satz um Satz. Mit einer trägen Wucht stemmt sich der Kabarettist darin gegen die Schnelligkeit der Welt. Der ganze Abend feiert die Langsamkeit. Aber Sie brauchen sich keine Sorgen zu machen, dass Sie wegen der geringen Geschwindigkeit vielleicht müde werden ...

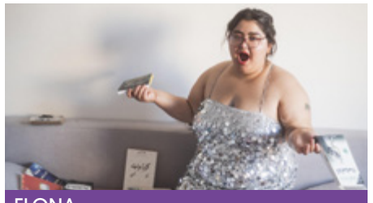
Niedermair, 30. Jänner



Eichberger und Niemand
Gemeindebau

Willkommen im Gemeindebau – wo das echte Leben tobt, wo Grant und Glanz Tür an Tür wohnen und jeder zweite Nachbar Stoff für eine eigene Sitcom liefern könnte. In ihrem ersten Solo-Kabarettprogramm schlüpft Eichberger und Niemand in unterschiedlichste Rollen und bringt dabei einen ganzen Mikrokosmos auf die Bühne, der so wunderbar schrullig, widersprüchlich und menschlich ist – wie das Leben selbst. „Gemeindebau" ist kein klassisches Nummernkabarett, sondern eine satirische Tour durch das soziale Biotop Österreichs.

Niedermair, 5. Jänner, 23. Februar



FLONA
Selfmade Feminist

FLONA war schon immer eine Nervensäge, weil sie ständig lästige Fragen wie „Warum?" stellt. Das Problem dabei: Die Antwort lautet oft „Weil du ein Mädchen bist" – eine Antwort, die für FLONA absolut inakzeptabel ist. Denice Bourbon bezeichnete FLONA einmal als eine „Self-Made Feminist". Sie reagierte damit auf die vielen Geschichten, die FLONA ihr über ihr Aufwachsen in Syrien erzählt hatte, über das Leben als jugendliche Geflüchtete und Woman of Color im konservativen Bayern sowie über ihren Neuanfang in Wien und das Entdecken ihrer Queerness ...

Niedermair, 9. Februar, 6. April



Beatrice Frasl & Julia Radschiner
Entromantisiert Euch

Fix zamm am Valentinstag.
Am Valentinstag 2026 brachten Beatrice Frasl und Pianistin, Vokalistin und Improvisatorin Julia Radschiner den Soundtrack zu ihrem Bestseller „Entromantisiert Euch. Ein Weckruf zur Abschaffung der Liebe" erstmals auf die Bühne. Nun kehren sie zurück.
Das Programm? Eine Abrechnung mit der Romantik – und ein großes Hoch auf die Freund*innenschaft als wirkliche Liebe unseres Lebens.
Also: Packt eure Besties ein – und feiert mit uns den Valentinstag mit der Liebe, die wirklich trägt.

Stadtsaal, 14. Februar



FUN FACTS.
Aufzeichnung & Comedy Mixed Show

FUN FACTS ist ein neues unterhaltsames Nachrichtenformat, das Fakten durch Humor und Prominenz zu mehr Reichweite verhilft. Bekannte Faktenfans präsentieren humorvoll und konstruktiv, was wirklich wichtig ist. So helfen wir den Fakten auf die Sprünge und den Menschen aus dem Sofa.
Stadtsaal, 20. Februar (Romeo Kaltenbrunner + Steffi Stankovic);
27. Februar (Alexandra Stanic);
13. März (David Scheid + Austrias Ginger);
20. März (Maximilian Ratzenböck);
10. April (Valerie Huber + Julian Hessenthaler);
24. April (Manuel Rubey + Geschichtegram)



Gebrüder Moped
Parole!

Ein politischer Aschermittwoch im Kabarett.
Die Gebrüder Moped (CEOs von Österreichs traditionellstem Familienunternehmen mit Humoranspruch) laden am Aschermittwoch zum weltlichen Abendmahl mit Gästen aus Politik, Medien, Kultur und irgendwas mit Menschen.
Ein kolossaler Kabarettabend, der vor der Wahl verspricht, was sich bis zur Wahl nicht ausgehen wird.
Der Reinerlös geht an SOS Balkanroute.

Orpheum, 10. Februar





Severin Groebner
Ich bin das Volk!

Ein Regierungsprogramm von seiner Severinität in Groebner Verfassung. Es soll da bloß keiner auf blöde Ideen kommen. Der kleine Mann auf der Straße, das ist immer noch ein Mensch wie du und ich. Fragen wir ihn also, den kleinen Mann. Erste Frage: Warum ist der kleine Mann eigentlich immer auf der Straße? Hat er kein Zuhause? Und wie klein ist er genau? Und strebt das Volk immer nach Größe, weil es aus lauter kleinen Männern besteht? Und das Volk? Was will es? Weiß es überhaupt, was es will? Oder was es ist? Und was sagt man ihm? Dem Volk? Natürlich eines: Folgt's!

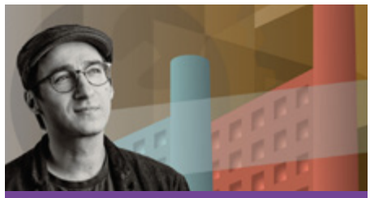
Niedermair, 2./3. Jänner, 8. April



Maxi Gstettenbauer
KOMPLETT ABSURD

Comedy ist mittlerweile ein Minenfeld. Worüber darf man noch lachen? Das ist ein Fall für Maxi Gstettenbauer – der verlässliche Minenräumer unter den Comedians. Privilegiert, mords heterosexuell und maximal sportvermeidend stranguliert der schwarzhumorige Familienvater das Zwerchfell der Republik. KOMPLETT ABSURD ist der befreiende Roundhouse-Kick der deutschen Comedy. Harte Gags, hohes Tempo – mitten aus dem Leben. Und es trifft alle, die es verdient haben. Es lässt sich eben viel schöner austeilen, wenn man selbst der größte Witz ist.

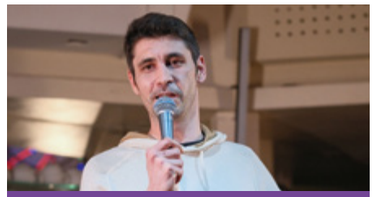
Stadtsaal, 26./27. Februar



Alexander Hechtl
Die Hacklerkabaregelung

Wir waren tüchtig, haben durchgebissen, abgeliefert. Jetzt ist's erledigt, wir sind fertig. Passt ... lassen wir's gut sein, danke! Aber was machen wir, wenn die Arbeit erledigt ist? – Keine Sorge, der Hechtl hat derweilen ein Kabarettprogramm für uns hergerichtet. Jetzt setz ma uns zusammen, und dann schau ma, was kommt. Womöglich nicht genau das, was wir uns erwartet haben, aber das haben wir uns verdient: Die Hacklerkabaregelung. Gewohnt aufmunternd und vielschichtig wie ein Mokka mit Kipferl zum Frühstück am Abend.

Niedermair, 17. Februar



Sebastian Hochwallner
Einzelmännchen

Sebastian war schon immer ein Einzelgänger. Zu seinen Artgenossen, den Männern, pflegt er ein überwiegend distanziertes Verhältnis. Über deren Verhalten ist er oft überrascht, in letzter Zeit jedoch immer öfter schockiert. Ist die Welt tatsächlich so aus den Fugen geraten? Oder spielt ihm sein Gehirn einfach einen unfassbar langen und gemeinen Streich? Schon faszinierend, wie sehr uns unser eigenes Gehirn täuschen kann. Sebastian Hochwallner wird Ihnen an diesem Abend keine Streiche spielen, aber Sie vielleicht manchmal in die Irre führen.

Niedermair, 12. Jänner, 16. März



Christian Hölbling
Der Wechselseitige

Christian Hölbling wächst in den steirischen Bergen auf, möchte aber gerne etwas Besonderes sein. Doch der Gentest ist enttäuschend: null Exotik. Da trifft es sich gut, dass er als Erzherzog-Johann-Darsteller ein wenig Rampenlicht bekommt. Als er es zu bunt treibt, wird er zur Strafe in eine rechtspopulistische Modellregion abgeschoben: nach Kärnten, wo Jörg Haider regiert. Wie soll er als Kabarettist dort überleben? Muss er womöglich in den satirischen Widerstand gehen? Ein abwechslungsreiches, geistvoll-witziges Kabarett-Solo mit Kernölflecken.

Niedermair, 21. Jänner, 20. März



Nini Hölzl
Ruhe bitte, ich rekuperiere!

Als hypersensible, vermutlich hochbegabte (noch ungeklärt, wofür) Psychologin mit ausgeprägtem Hang zum Overthinking scheitert Nini Hölzl regelmäßig an ihrem eigenen Spezialgebiet: dem Abschalten. Ein ganzer Chor aufdringlicher Stimmen in ihrem Kopf, sich leise verabschiedende Hormone und eine KI, die sich toxisch positiv wichtigmacht, verhindern zuverlässig jede Erholung. In einer Welt, die pausenlos Optimierung verlangt und selbst Erholung zur Leistung macht, begibt sich Nini Hölzl auf die Suche nach etwas scheinbar Unmöglichem: Ruhe.

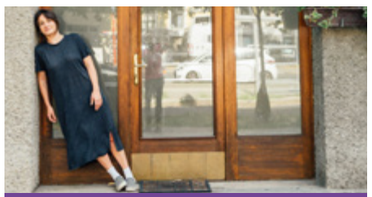
Niedermair, 12. Februar, 9. April



Pepi Hopf
Das Beste kommt noch!

Ein „Dirty Old Man" im Altweibersommer! – Pepi Hopf widmet sich in seinem neuen Programm einem unausweichlichen Thema des Lebens: dem Altwerden. Und wie immer bleibt er positiv. Denn: Es ist alles eine Frage der Perspektive ... Lachfalten sind attraktiver als ein Botox-Endlager im Gesicht, und ein schmerzendes Rückgrat ist doch besser als gar keine Haltung.
Mit gewohnter Selbstironie blickt er den Tatsachen ins Auge: Altes Wrack oder doch gepflegter Oldtimer mit Liebhaberstatus?

Niedermair, 24. Jänner, 14. Februar, 14. März, 25. April
Orpheum, 7. März



Tereza Hossa
Neues Programm (Try-Out)

Tereza Hossa arbeitet an einem neuen Programm, und man kann ihr dabei ab März auf der Bühne zuschauen.
Vorher dreht sie noch eine letzte Runde auf dem Tagada, einem Karussell-Typ, dessen Verbreitung in den 1970er-Jahren hauptsächlich in Italien und Österreich ihren Höhepunkt fand. Das Tagada im Wiener Prater ist eine essenzielle Konstante in Hossas' Leben. Als Tierärztin und Kabarettistin vergisst sie manchmal, um was es im Leben geht. Gleichzeitig hat sie aber auch zu viel erlebt und möchte davon erzählen.

Niedermair, 9. März, 13. April;
4. Jänner (TAGADA – Dernière)



Magda Leeb
Frag Magda

Wir tragen das Wissen der Welt in unseren Handys spazieren und scheitern trotzdem an den großen und kleinen Fragen des Lebens: Sag ich meiner Nachbarin, dass ich ihren Teenager beim Rauchen erwischt habe? Soll ich die Familien-WhatsApp-Gruppe verlassen? Und vor allem: Was soll das alles und wann sind wir endlich damit fertig? Damit ist jetzt Schluss! Magda Leeb stellt die größtmögliche Behauptung in den Raum: in ihrem Impro-Kabarett auf alle Lebensfragen des Publikums eine Antwort zu haben. Unmöglich? Frag Magda!

Niedermair, 3. Februar, 11. März, 1., 21. April



Suse Lichtenberger
STEREO

Suse Lichtenberger beobachtet Menschen. Und wenn die beobachteten Menschen besonders beobachtungswürdig sind, beobachtet sie sie umgehender. Sie geht dann um sie herum, mehrmals. Und dann dichtet sie ihnen Geschichten in die Figur. Nach ihrem autobiografischen ersten Programm schlüpft Suse Lichtenberger in STEREO in verschiedene Figuren, deren Themen, Sorgen und Lebensentwürfe aber in Wahrheit auch wieder auf sie zurückfallen. Klanglich alles picobello in Stereo, also mit mindestens zwei Schalkquellen.

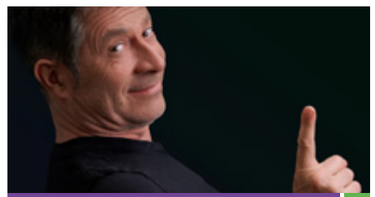
Niedermair, 12. Jänner, 16. März



Thomas Maurer
MAURER.KAFKA.KOMISCH

Den dunkelgrau in schwarz malenden, hoffnungslosen, ausweglosen, traurig-tristen Kafka haben wohl die meisten von uns im Deutschunterricht kennengelernt. Viele von uns haben ihn aus dieser Erfahrung heraus auf dem weiteren Lebensweg gern gemieden. Thomas Maurer möchte an diesem Abend Kafkas andere Seite zeigen, die eigentlich keine andere Seite ist, sondern oft nur ein anderer Blickwinkel. Groteske Komik, niedergeschrieben von einem der größten Schriftsteller und vorgetragen von einem doch ziemlich guten altgedienten Kabarett-Haudegen.

Niedermair, 3. Jänner, 7. Februar, 7. März



Rolf Miller
Ich sag nix

Keiner sagt so schön nichts wie Rolf Miller. Die Presse schreibt „Sternstunde des Stotterns und Stammelns"... über das man permanent lachen muss und deshalb gar nicht gleich merkt, welche Abgründe uns Miller da verschleiert...
Immer indirekt, immer nebensächlich, geradezu unbeteiligt jubelt uns der grandiose Satiriker das bedeutungslose Nichts unseres Seins unter, mit brutalem Gefühl fürs Gespür.

Stadtsaal, 7. Februar







Wolfgang Moser
MIRACULUM

MIRACULUM ist Wolfgang Mosers persönliche Wunderkammer voller meisterhafter Zauberkunst und mirakulöser Ereignisse. Seine Show ist der Stoff, aus dem die Wunder sind. Denn er täuscht nicht einfach nur – er verzaubert.
Die Faszination des Meistermagiers für die goldene Zauberära der 1920er-Jahre verleiht der Inszenierung ein unverwechselbares Flair.
Eleganz, Humor, verblüffende Illusionen und poetische Magie verschmelzen zu einem außergewöhnlichen Erlebnis für die ganze Familie.

Orpheum, 21. Februar



Bernhard Murg & Stefano Bernadin
... bis einer weint!

Ein Abend zum Lachen.
In ihrem ersten gemeinsamen Programm schenken sich Murg und Bernardin nichts, dem Publikum aber ein Wiedersehen mit Klassikern und Rarem aus mehr als 100 Jahren Kabarett Simpl.
Von Farkas bis Niavarani und retour.
... bis einer weint!
... das Publikum vor Lachen!

Orpheum,14./15. Februar, 8. März



Gudrun Nikodem-Eichenhardt
„Die japanische Schreivase"

Gudrun Nikodem-Eichenhardt hat eine beste Freundin. Eine, die sie hemmungslos anbrüllen darf, wenn ihr danach ist. Dafür ist sie schließlich da: Die japanische Schreivase. Aber was ist bitte eine Schreivase? Und wieso ist sie schuld daran, dass es dieses Soloprogramm überhaupt gibt?
Fragen wie diese treiben das südweststeirische Lehrer*innenkind Gudrun erst so richtig an. Mit der genetischen Verpflichtung den Dingen auf den Grund zu gehen, begibt sie sich auf eine Reise durch Herkunft, Wut, Neugier und Selbstermächtigung.

Orpheum, 22. Februar



OHNE ROLF
Unter Druck

OHNE ROLF steht für pointierte Wortwechsel auf halbem Weltformat. Und das seit zwanzig Jahren. Ein Grund zum Feiern? Fürs Publikum zweifellos! Doch die beiden verzetteln sich in ihrem sechsten Programm in kürzester Zeit: Soll überhaupt gefeiert werden und wenn ja, wie?
Das Duo gerät ob der Erwartungen der Sprechenden gehörig unter Druck. Die unterhaltsamen Wortgefechte werden zu einem kollektiven Lesegenuss von gehobenem Blöd & Sinn.

Stadtsaal, 20. Jänner



Robert Palfrader
Das Testament

Nicht unbedingt sein letzter Wille, aber definitiv sein neues Comedy Solo-Programm. Könnte sein, dass es etwas bei Robert Palfrader zu erben gibt.
Seine pointierten Betrachtungen und Überlegungen beispielsweise zu allem, was man wissen muss, damit man in Frieden ruhen kann, aber trotzdem noch laut und deutlich gehört wird. Das Ganze präsentiert mit hinreißend schauspielerischer Wucht und Eleganz.

Stadtsaal, 24. Jänner, 2. März, 8. April
Orpheum, 1. März, 26. April



Peter Panierer
STREUGUT

Ein Abend über Freundschaft und die Kunst, sich selbst im Weg zu stehen. In seinem zweiten Programm nimmt Peter Panierer sein Publikum mit auf eine Reise durch die eigenen Wendepunkte – vom Aufwachsen im Arbeiterbezirk über den Ausstieg aus dem Lehrerberuf bis hin zu den Tücken des eigenen Erscheinungsbilds. Es sind Geschichten von gewollten Neuanfängen und Beobachtungen eines Erwachsenen, der immer noch versucht, das Leben zu verstehen, erzählt mit Wiener Straßenwitz und einer gehörigen Portion Selbstironie.

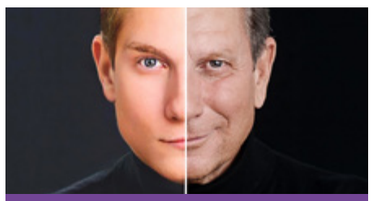
Niedermair, 31. Jänner, 26. Februar, 22., 26. März, 26., 30. April
Orpheum, 13. Februar



Sonja Pikart
Stark

Sonja Pikart beobachtet in ihrem neuen Programm, wie „starke" Männer sich in ihrem Machthunger den Planeten einverleiben. Wie High-Performer im Gym ihre Herzen trainieren – nicht, um besser zu lieben, sondern um schneller wegzurennen. Umringt von einer Armee aus Kernfamilien, die glaubt, das Spiel des Lebens gewonnen zu haben, findet sie Romantik in Freundschaften. Und als man ihr im schwächsten Moment ihres Lebens entgegenschreit: „Du bist so stark!", bastelt sie sich eine Actionfigur von sich selbst ...

Niedermair, 29. Jänner, 8. Februar, 4. März, 3. April
Stadtsaal, 17. April



Wolfgang Fifi Pissecker
Na gratuliere ... von 16 bis 60!

Ein Lebenslauf nach wahren Begebenheiten und Erinnerungen.
Die Überschreitung der magischen Grenze des 60ers, sein 44-jähriges Bühnenjubiläum, sowie die mehr als 40 Jahre mit der erfolgreichsten Kabarettgruppe Österreichs „Die Hektiker", zu deren Gründungsmitglied er zählt.
In „Na gratuliere ..." blickt der Publikumsliebling auf seine ersten 60 Jahre in diesem Leben zurück und lässt seine Vergangenheit in einem humorvollen Abend noch einmal Revue passieren. Soweit er sich halt noch daran erinnert.

Stadtsaal, 5. Jänner



Martin Puntigam
Der Heilige Puntigam

Das neue Soloprogramm des überregional bekannten People Pleasers! Vor 100 Jahren ist der erste Heilige Puntigam gestorben. Höchste Zeit für einen neuen! Und Martin Puntigam, kabarettistischer High-Potential, First Mover und einer der frommsten Atheisten des Landes, ist bereit, das Kreuz auf sich zu nehmen. Für uns alle. Denn heilig wird man nicht einfach so. Da muss vieles passen. Da reicht es nicht, wenn man wen kennt im Ministerium oder im Ordinariat. Oder weiß, wo man immer einen Parkplatz findet ...

Niedermair, 8./9. Jänner, 5./6. März



Stefanie Sargnagl lädt ein:
Barbi Markovic und Robin Vehrs

Stefanie Sargnagel lädt wieder Gäste in den Stadtsaal und präsentiert dem Publikum geschätzte Künstler*innen aus den Genres Comic, Literatur und Internet.
Ihre Gäste: Robin Vehrs (1991), der Schöpfer des Webcomics „SCHLORPFIAN" und Barbi Markovic (1980), Schriftstellerin, die 2024 mit dem Leipziger Buchmesse in der Kategorie Belletristik sowie mit dem Carl-Amery-Literaturpreis ausgezeichnet wurde.

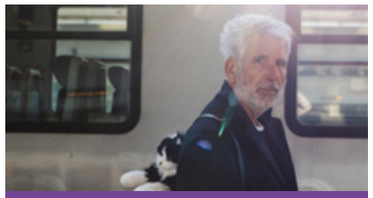
Stadtsaal, 15. Februar



Rudi Schöller
Ein traumhafter Abend

„Träume nicht dein Leben, sondern lebe deinen Traum!" So sagt man. Aber was ist eigentlich der Unterschied? Träumen wir nicht alle, während wir leben? Und leben, während wir träumen? Rudi Schöller ist u.a. bekannt aus der ORF-Sendung „Pension Schöller" und dem gleichnamigen Podcast. In seinem Programm, zwischen Traum und Wirklichkeit, nimmt er sein Publikum mit auf eine Reise durch die kleinen Geschichten, die nur das Leben schreiben kann. Und manchmal eben auch einen Traum.

Niedermair, 14. Jänner, 13. März



Dirk Stermann
20 Spritzer bis Amstetten

„Stermann singt" sollte sein neues Programm heißen. Seine Agentur aber hat „Stermann sinkt" auf die Plakate drucken lassen, weil sie sein Gesangstalent eher an die Titanic erinnert. Wütend fährt Stermann mit dem Zug zu seinem ersten Auftritt. Sein potenzielles Publikum sitzt mit ihm im Speisewagen. Und wenn die ÖBB selbst zu sprechen beginnt, hatte man entweder zu viele Spritzer oder man sitzt in Stermanns neuem Programm.

Stadtsaal, 23. April



Mike Supancic
Traumhafte Zeiten

Mike Supancic surft diesmal durch das Traum-Zeit-Kontinuum: In seiner Albtraumhitparade erleben Sie die kostengünstige Do it yourself-Chirurgie, Elon Musk als Berater für das österreichische Schulsystem und die dreistesten Städtebeschimpfungen seit Thomas Bernhard.
Mit seinem neuen Programm „Traumhafte Zeiten" leitet Mike Supancic 2027 ein Jubiläumsjahr ein: Mike feiert sein 40-jähriges Bühnenjubiläum sowie seinen 60. Geburtstag!

Orpheum, 5. Jänner, 21. April
Stadtsaal, 8. Jänner, 25. April
Niedermair, 7., 15., 21. Februar, 4., 18. April



Ursus & Nadeschkin
PRSPKTVNWCHSL

Synchron und uneins – ein Abend, der Perspektiven verschiebt
Was bleibt, wenn die Hälfte fehlt? Wann ist der richtige Zeitpunkt – und wann der falsche? Und wie lange dauern eigentlich fünf Minuten ... gefühlt?
Ursus & Nadeschkin denken quer, drehen Zeit und Rollen auf links und bringen ein Gesamtkunstwerk auf die Bühne, das sich irgendwo zwischen Sprachakrobatik, Musik, Tanz und grandioser Verwirrung bewegt. Witzig, überraschend und absurd klug.

Stadtsaal, 9. März

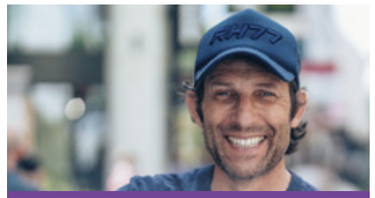


Jan Van Weyde
IMMER WEYDER...

„IMMER WEYDER..." dreht sich das Hamsterrad des alltäglichen Wahnsinns für den Kölner Comedian, Schauspieler und Familienvater.
Er, weiterhin mittendrin im Spagat zwischen Bühnen, Tv-Shows, Elternabenden und dem häuslichen Bermuda-Dreieck aus weiblichen Hormonen.
Jan van Weyde nimmt das Publikum mit in seine Welt der absurdesten Beobachtungen.
„IMMER WEYDER" ist Stand-Up mit Herz und Tempo.

Stadtsaal, 16. Jänner





Tom Walek
Der Ö3-Mikromann LIVE

Tom Walek – eine der bekanntesten Stimmen Österreichs – ist seit über 20 Jahren für den „Ö3-Wecker" im ganzen Land unterwegs. Mit seinem Mikrofon und einem charmanten Grinsen stellt er den Menschen scheinbar harmlose Fragen und sorgt dabei regelmäßig vor einem Millionenpublikum für großes Staunen, Lacher und Kult-Momente im Radio.
Jetzt präsentiert er sein erstes Bühnenprogramm – und mit ihm die besten, witzigsten und absurdesten „Mikromann"-Fragen aus zwei Jahrzehnten.
Raten Sie mit, lachen Sie mit – und bleiben Sie wachsam. Denn: „Es kann jeden treffen!"

Orpheum, 28. Februar



Dr. Lüder Warnken
Scheiße, ein Notfall!

Wenn Dr. Lüder Warnken die Bühne betritt, ist eines klar: Hier reißt der Humorpegel stärker aus als so manche EKG-Linie. Der Notarzt und Comedian aus Hamburg hat für sein Programm sogar ein eigenes Genre erfunden: Medi-tainment. Einen Abend lang nimmt Dr. Warnken uns mit in seinen skurrilen Rettungsalltag: zu Shampoo-Flaschen und Schonhaltung, Dauereinsatz und Döner, kritischen Kollegen und atemberaubenden Anekdoten.

Stadtsaal, 24. März



Weinzettl & Rudle
Statisten des Wahnsinns

Ist das Handy upgedatet? Der Laptop aufgeladen? Nein? Schade, dann bleibt die Kaffeemaschine leider gesperrt, denn ohne zuvor eine Online-Werbung sehen zu müssen, gibts auch keinen Kaffee. Pech.
Willkommen im neuen Alltag, willkommen im nächsten Level der häuslichen Selbstoptimierung.
Weinzettl & Rudle – seit Jahrzehnten verlässliche Seismografen des Beziehungs-Wahnsinns – haben festgestellt: Der Ehe-Irrsinn braucht uns nicht mehr, er läuft inzwischen vollautomatisch.

Stadtsaal, 23. Februar, 16. März, 18. April
Orpheum, 3. März, 3., 22. April



28. Int. Akkordeon Festival 2027
Lechner & Hader: Lauter Lieder

Otto Lechner und Josef Hader sind miteinander zur Schule gegangen. Das allein wär aber kein Grund dafür, warum sich ein Weltmusiker mit seinem Akkordeon auf die Bühne setzt und mit einem sehr limitierten Klavierspieler gemeinsam Lieder singt, alte und neue und meistens selbstgemacht. Man kann an diesem Abend auch ein paar konzertante Wunderstücke auf dem Akkordeon hören. Und ein paar Hadern vom Hader. Das alles ist sehr hörens- und sehenswert.

Stadtsaal, 5. März;
14. März (Abschlussgala)



5/8erl in Ehr'n
COUCH LIVE!

Kennen Sie das YouTube-Video, wo Marvin Gaye auf der Couch liegend singt wie ein Gott? Dasselbe Lebensgefühl verkörpern 5/8erl in Ehr'n seit über 20 Jahren mit ihrem Wiener Soul. Entspannung, Entschleunigung – und eine tiefe Liebe fürs musikalische Detail. Natürlich getoppt von gnadenlos sexy Vocals.
Hauen Sie sich mit 5/8erl auf die Couch und genießen Sie einen Abend mit zeitlosen Songs, lässiger Energie und viel Humor.

Stadtsaal, 28. April



BÄER, KEMPF und BAUM
Austropop trifft auf Herz und Humor

Wenn Ulli Bäer, Matthias Kempf und Andy Baum gemeinsam die Bühne betreten, trifft Austropop auf Herz, Humor und unwiderstehliche Bühnenchemie. Was 2019 als spontanes Projekt begann, ist heute ein musikalisches Erlebnis mit Suchtpotential. Drei Gitarren, drei unverwechselbare Stimmen und jeder Abend anders, jeder Song besonders.
Ob Klassiker wie „Der Durscht", „Slow Down" oder frisch interpretierte Songs in Mundart, wie z.B. „Wien" – die Musik ist ehrlich, unverfälscht und sie berührt.
Und dazwischen? Gibt's jede Menge Anekdoten, spontane Momente und viele Lacher.

Orpheum, 12. Februar



Blonder Engel
SUPER TEXTE

Blonder Engel hat ein super Album am Start – und der Name ist Programm! Auf SUPER TEXTE besinnt sich der Angel auf das, was er am besten kann: super Geschichten. Nachdem wir zum Beispiel Bekanntschaft mit einem super Vasteckerlfischbrota gemacht haben, begeben wir uns in einem Fantasy-Western-Epos auf die Suche nach einem super Sämischledermantel und ziehen ins super Schwammerlhaus ein, bevor wir nach einem super Besuch der Tschickbude auf der super Insel Korfu Nacktbaden gehen. Und das alles eben mit super Texten.

Stadtsaal, 6. März (Albumpräsentation)
Niedermair, 24. April



Christoph & Lollo
Wunschkonzert Tour

Das gab es noch nie: Christoph & Lollo erfüllen jeden Wunsch, weil diesmal schreibt das Publikum die Setlist! Schluss mit Eigensinn. Endlich Demokratie! Das Gesamtwerk aus 30 Jahren komischer und kritischer Liedermacherei steht zur Auswahl: Funaki, Karl-Heinz, Parteihymnen, Snowboarder, Pfingsten, Influencer etc. etc. Sie wünschen? Wir spielen. Das Publikum des Abends entscheidet, die Künstler gehorchen. Jede Show ein Einzelstück.

Stadtsaal, 6. April
Niedermair, 1. Jänner (Neujahrssspringen)



Clara Luzia & The Quiet Version
Kettenkarussell

Kann man beim dritten Mal schon von Tradition sprechen? Sicher doch! „The Quiet Version", Clara Luzias Live-Band für ruhigere Töne, wird nach 2025 und 2026 auch 2027 den Wiener Stadtsaal beehren. Diesmal steht der Abend unter dem Motto „Kettenkarussell." Was es damit auf sich hat, muss man sich persönlich vor Ort anhören.
Clara Luzia: Gesang, Gitarre
Catharina Priemer-Humpel: Schlagzeug, Gesang
Claudia Kottal: Gesang, Keys
Judith Ferstl: Kontrabass, Gesang
Kaya Meller: Trompete

Stadtsaal, 4. März



Danzereien 2
Berthold/Schweitzer/Perlega/Winter

Das Erfolgsprogramm von Leo Berthold mit Günter Schweitzer, Andrea Perlega und Bernhard Winter ist eine Verneigung vor dem Literaten, Texter und Musiker Georg Danzer.
Leo Berthold trägt autobiographische Texte, Prosa und Anekdoten von Georg Danzer vor, von einfühlsam bis kräftig und ein bisserl derb. Umrahmt werden die Texte von Günter Schweitzer, der Danzer-Lieder unnachahmlich gefühlvoll interpretiert. Die musikalische Begleitung übernehmen Bernhard Winter (Cajon) und Andrea Perlega (Gitarre), die das Bild von Georg Danzers Musik vervollständigen, wie man es kennt.

Orpheum, 12. März



Dolce Vita Band
Notte Italiana – Italo Hits Show

Die „Dolce Vita Band" mit grandiosen italienischen Sängerinnen und Sängern, verführt Sie auf eine musikalische Reise nach Italien. Mit Herz & Seele wird das gesamte italienische Repertoire bis zur Klassik und vielen internationalen Top-Hits präsentiert. Das Repertoire in diesem Konzert besteht aus den größten Italienischen Hits und garantiert beste Stimmung. Ein unvergesslicher Abend mit Urlaubsfeeling ...!
Programmauszug: Azzurro – Marina – Buena Sera Signorina – Bella Ciao Sara Perche Ti Amo – Su Di Noi – Viva La Mama – Gianna Gloria – Volare – L´Italiano – Gente Di Mare ...

Orpheum, 26. März



Stefan „Das Eich" Eichner
spielt Reinhard Mey Version 1

„Sie hören viel Reinhard Mey, oder? Die Gitarre und die Art der Texte erinnern mich sehr daran – wunderbar!". Diese und ähnliche Fragen bekommt Stefan Eichner – besser bekannt als „Das Eich" – nach seinen Konzerten immer wieder zu hören. Nicht von ungefähr, denn in der Tat ist der „Entspannte Franke" ein Liebhaber der Chansons von Deutschlands bekanntestem Liedermacher und hat sein Gitarrenspiel größtenteils mit Liedern von Reinhard Mey gelernt und verfeinert. Jetzt hat sich Stefan Eichner einen Wunsch erfüllt und ein abendfüllendes Reinhard-Mey Chanson-Bühnenprogramm zusammengestellt...

Orpheum, 7. März



Alexander Goebel & Band
Valentines Matinée

Kann man mir noch helfen? Auf die Frage „Was ist denn jetzt die Liebe?" habe ich bisher außer „...ein seltsames Spiel" noch keine brauchbare Antwort bekommen. Frage ich Leute, die seit Jahrzehnten zusammen sind und es wissen sollten, kommt gern: „Fragen's mei Frau!" Das ist aber keine Formel, das ist eine Ausrede. Was sagen wir den Kindern und Enkeln, wenn sie fragen? Sind Beziehung und Liebe das Gleiche? Braucht es unbedingt Liebe für eine Beziehung, oder geht's auch ohne? Ich werde in unserer Liebes-Matinee das Phänomen mit Geschichten aus dem Publikum umzingeln – bitte helfen Sie mir!

Orpheum, 14. Februar



Christoph Jarmer
„so oid kaunnst goa ned wean..."

Musiker Christoph Jarmer und Autor Thomas Hofer haben in der Liebe zur gesprochenen Sprache zueinandergefunden. Einer schreibt, der andere komponiert und singt – die Ergebnisse reichen von sentimental-melancholisch bis brachial-makaber und decken ein breites Spektrum dialektaler Liedkunst ab. Immer dabei: ein spürbarer Bezug zu burgenländischen Lebenswelten. Live wird Jarmer von Florian Holoubek (Wanda, Tim Neuhaus, Blue Man Group, Annett Lousian) begleitet.

Niedermair, 26. Jänner



Michael Jedlička & Band
Eine HOMMAGE an Ludwig Hirsch

Der österreichische Liedermacher und Schauspieler Ludwig Hirsch wurde in den 1970ern mit Liedern wie „Gel', du magst mi" und „Komm Großer Schwarzer Vogel" als Sänger und Interpret im deutschsprachigen Raum berühmt.
Seit zehn Jahren widmen sich Michael Jedlička & Band überaus erfolgreich der Interpretation von Liedern des großen Meisters. Das Publikum darf einen überraschenden musikalischen Bogen von „dunkelgrau bis verliebt" erwarten, ergänzt durch Anekdoten und Zitate von Ludwig Hirsch. Die Verführung zum Träumen, Staunen und Lächeln ist durchaus beabsichtigt.

Orpheum, 21. März



Johnny Favourit & Gang
The Roaring 50s

Erlebe einen Abend voller Rock'n'Roll, Rockabilly und dem unverwechselbaren Sound der goldenen 50er-Jahre. Mit über 3.000 Live-Auftritten begeistert Johnny Favourit seit vielen Jahren sein Publikum mit mitreißender Bühnenpräsenz, virtuosem Gitarrenspiel und jeder Menge Charme.
Gemeinsam mit seiner Band bringt er die legendären Hits einer unvergesslichen Ära in die stilvolle Atmosphäre der Eden Bar.
Ob zum Mitsingen, Mitwippen oder Tanzen – „The Roaring 50s" ist eine musikalische Zeitreise voller Energie, Leidenschaft und guter Laune.

Orpheum, 27. März



Legends of Rock
KEEP THE FAITH

An evening with the music of BON JOVI.
Wer jemals ein Konzert der US-amerikanischen Band aus New Jersey erleben durfte, der weiß, was die Faszination Rock'n'Roll ausmacht. Das letzte Mal war die Band, allerdings in stark veändertem Line-up im Jahr 2019 auf großer Welttournee. Mit über 130 Millionen (!) verkauften Tonträgern sind Bon Jovi eine der erfolgreichsten Bands aller Zeiten!
Und jetzt präsentieren LEGENDS of ROCK auf sensationelle Art und Weise die Musik einer der größten Rockbands der Geschichte.

Orpheum, 23. Jänner;
25. März (FIRE & GRACE)



Ernst Molden
Einzelgänge

„2027 werde ich 30 Platten veröffentlicht haben, mit gut 300 Liedern. 2027 werde ich 32 Jahre auf der Bühne verbracht haben. 2027 werde ich, wenn der Herrgott will, 60 Jahre alt. 2027 werde ich mich ein Jahr lang von den wunderbaren Musikantinnen und Musikanten verabschieden, die mich bis hierher begleitet haben, und allein durch die Lande ziehen, allein mit einer Gitarre (oder zwei), mit diesen 300 Liedern und jeden Abend mit einem neuen Programm."
(Ernst Molden)

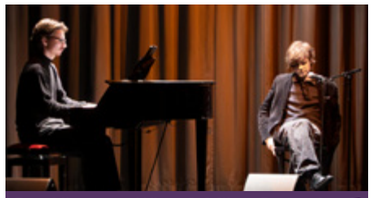
Stadtsaal, 25. Jänner
Orpheum, 15. April



Monti Beton
1967 – It was 60 years ago today

Erlebe mit MONTI BETON eine unvergessliche musikalische Zeitreise in das Musikjahr 1967, in den „Summer of Love". Die Wiener Kultband bringt die absoluten Höhepunkte aus diesem Jahr der Popgeschichte live auf die Bühne. Die Musiker blicken zurück auf die legendäre Epoche, deren zeitlose Pop- und Rockgeschichte bis heute Generationen verbindet und auch das junge Publikum sofort elektrisiert. Zwischen Kultserien, Jugendsünden und den prägendsten Hymnen des letzten Jahrhunderts ist den beiden Frontmännern absolut nichts fremd ...

Orpheum, 19./20. März;
8. Jänner (Elvis Night)



Der Nino aus Wien & Milan Begovic
Lieder im Spiegel(bild)

Der vielleicht poetischste Liedermacher seiner Generation tritt im STADTSAAL auf eine für ihn völlig neue Weise auf – begleitet am Klavier von Milan Begovic.
Die Gitarre bleibt zu Hause, mitgenommen wird der eine oder andere Schubert. Und vor allem ein völlig neu beleuchtetes eigenes Werk.

Stadtsaal, 9. April



Paddy´s Return
St. Patrick´s Night 2027

Alle Jahre wieder verwandelt sich rund um den St. Patrick's Day, dem irischen Nationalfeiertag, das Orpheum in ein riesiges Pub. Und das gleich an zwei Abenden. Dafür garantieren seit mehr als zehn Jahren „Paddy's Return" und die „Shamrock Dance Company Vienna".
Bei der „St. Patrick's Night" versuchen die Musiker*innen, Tänzer*innen zusammen mit dem Team vom Orpheum, dem Publikum irisches Flair, irische Tradition und die dazugehörige Pubstimmung möglichst echt zu vermitteln.

Orpheum, 13./14. März



Pete Art & Band
ELVIS „Always On My Mind"

PETE und seine unglaublichen Musiker & Freunde, welche ihn seit Jahrzehnten begleiten, machen dieses Konzert für alle Fans vom King of Rock`n`Roll zu einem ganz speziell authentischen!
Gespielt werden viele HiTTe des King bei denen das Sitzfleisch nur noch „SHAKEN" möchte und die Stimmbänder des Publikums „GEFORDERT" werden!
Eingebettet in diese Bandbesetzung, führt uns PETE durch diese außergewöhnliche Show von den Anfängen in den 50ern, durch seine schwierige Zeit in Hollywood in den 60ern, sowie den erfolgreichen 70ern bis hin zu seinem letzten Konzert im Jahr 1977.

Orpheum, 16. Jänner



E. Pluhar & R. Guggenbichler
Es war einmal

Erika Pluhar und Pianist Roland Guggenbichler haben beschlossen, eine durchaus humorvolle Reise durch Erika Pluhars langjähriges musikalisches Schaffen auf die Bühne zu bringen. Der 87. Geburtstag, den die Künstlerin im Februar 2026 gefeiert hat, ist jedenfalls ein perfekter Anlass für einen umfassenden Rückblick. Angefangen bei den ersten Titeln, die sie vor etwa 40 Jahren für ihre LP „Erika Pluhar singt" eingespielt hat, über das ehemalige Kult-Lied „Es war einmal" (Reggiani/Heller), über Lieder von Biermann und Sulke, bis hin zu ihren eigenen Texten, verbunden mit den Kompositionen von D'Almeida, Marinoff und Trabitsch.

Orpheum, 24. Jänner



R.ock I.n P.eace
Whitney Houston & Friends

Wenn eine Stimme Himmel und Gänsehaut zugleich bedeuten kann, dann ist es die von Whitney Houston. Dieses Tribute-Programm feiert die Queen der großen Gefühle mit einer Show voller Glanz, Soul und unvergesslicher Welthits. Mit zerbrechlicher Emotion oder stimmgewaltiger Energie erwachen ihre Songs zu neuem Leben – ein musikalisches Erlebnis, das unter die Haut geht und Whitneys Magie noch einmal spürbar macht.

Orpheum, 30. April;
9. Jänner (Bowie & Friends);
5. Februar (Falco R.I.P.);
19. Februar (FALCO – Hoch wie nie!)



Ringlstetter & Band
Bellavista Tour 2027

Hannes Ringlstetter ist zurück – mit Lust auf Musik, Geschichten und das echte Leben. Und er will eins: sein Publikum wieder live erleben, mitnehmen und begeistern. Ein Abend mit Ringlstetter & Band ist kein gewöhnliches Konzert. Es ist ein echtes Erlebnis – klug, unterhaltsam, musikalisch vielfältig und zutiefst menschlich.
Unter dem Motto „Bellavista" – schöne Aussichten – wird es nach einer kreativen Auszeit und intimen Clubkonzerten wieder laut, lebendig und musikalisch facettenreich.

Stadtsaal, 21./22. Jänner



Schlagertherapie
Geht es Ihnen auch so?

Sehnen Sie sich auch manchmal zurück nach der Zeit, als Mama beim Bügeln auf Radio Niederösterreich, der blaugelben Welle surfend, die schönsten Schlager der 50er und 60er Jahre von Caterina, Vico, Connie und Peter, Udo und natürlich auch Peter dem Großen mitsang?
Mir geht es manchmal so und deshalb gibt es diesen besonderen Abend. Vergessen wir für eine kurze Weile die Sorgen der Welt und ergeben wir uns unseren sehnsüchtigsten Träumen – damit wir's danach wieder frisch gestärkt mit der Realität aufnehmen können! Schlagertherapie sozusagen.

Orpheum, 19. Jänner



Spinning Wheel
Celtic Folk

Das österreichische Trio Spinning Wheel spielt seit über 25 Jahren auf internationalen Bühnen Musik aus Irland, Schottland und Wales.
Die Ingredienzien zur Musik von Spinning Wheel sind keltische Mystik und Magie. Die Lieder erzählen von Verwandlungen, sprechenden Tieren und geheimnisvollen Zaubersprüchen. Das Motiv des Spinnens symbolisiert die musikalische Inspiration der Musizierenden. Der Klang eines Spinnrades ist seit Generationen verbunden mit Einkehr, Ruhe, Winter, Geschichten und Magie.

Orpheum, 15. Jänner



Katharina Straßer & Band
Meine Kindheit auf Kassette

Katharina Straßer begibt sich auf eine musikalische Zeitreise in die 90er – dorthin, wo die REC-Taste heilig, der Bleistift unverzichtbar und der Fruchtzwerg noch gesund war. Gemeinsam mit der Spicy Backstreet Band erinnert sie sich zwischen Diddl Maus, Baywatch und Tschisi Eis an ihr Erwachsenwerden: Von ersten Schwärmereien, großen Gefühlen, kleinen Dramen und den eigenen Mixtapes für genau diese Lebenslagen.

Stadtsaal, 9., 16. Februar, 8. März
Orpheum, 31. März



TribU2
A Tribute To U2 – audiovisuelle Show

„TribU2 – A Tribute To U2" (www.tribu2.at) ist eine U2-Tribute-Band aus Österreich die seit ihrer Gründung im Jahr 2003 ein klares Ziel verfolgt: eine möglichst authentische Reproduktion des einzigartigen Feelings, des unverkennbaren Sounds, der markanten Optik und der außergewöhnlichen Show der irischen Rock Superstars von U2 auf die Bühne zu bringen.
Die allergrößten U2-Hits, kombiniert mit einer stimmgewaltigen und musikalisch exzellenten Performance, machen die audiovisuelle Show von TribU2 zu einem – nicht nur für U2-Fans – unvergesslichen Erlebnis!

Orpheum, 5. März



Wiener Wahnsinn
eierspeis47

Raus aus dem Alltag, rauf auf die Bühne – mit viel Spaß, Wiener Schmäh und ehrlichem Rock'n'Roll. Euch erwartet ein Wunschkonzert mit unseren liebsten Rocknummern der 80er und 90er – live, energiegeladen und auf Englisch!
Und nein ...
eierspeis47 ist keine Umbenennung von Wiener Wahnsinn. Es ist ein Musikprojekt, das wir gemeinsam mit befreundeten Künstlern auf die Bühne bringen. Wiener Wahnsinn bleibt Wiener Wahnsinn!

Orpheum, 6. März



WIR4
15 Jahre Jubiläumstour 27

WIR4 lädt zur großen 15 Jahre Jubiläumsshow – ein mitreißendes Konzert, das das Beste aus zwei Welten vereint: unvergessene Hits von Austria 3, eigene Songs mit Charakter und Tiefgang sowie internationale Covers in wienerischen Übersetzungen. Den roten Faden bilden die lustigen und hintergründigen Moderationen, die mittlerweile ein Markenzeichen von WIR4 sind.
Die Jubiläumsshow 2027 wird ein musikalischer Rückblick auf 15 Jahre Bandgeschichte – und eine Hommage an die kraftvollen Lieder von Ambros, Fendrich und Danzer.

Orpheum, 26./27. Februar

Impressum

Herausgeber und Medieninhaber:
Verein der Freunde der Freude am Theater, 1080 Wien, Lenaugasse 1a
ZVR:
562732838.
Offenlegung gem. § 25/2:
Informationszeitung über Kunst und Kultur.
Druck:
Ferdinand Berger & Söhne GmbH, 3580 Horn
Fotocredits Titelseite:
Markus Morianz (Kiesler)
Ingo Pertramer (Rubey & Schwarz)
Ulrike Rauch (Straßer)
BlöZinger (BlöZinger)
Jasmin Schuller (Stabinger)
Johannes Zinner (Eckel)
Teresa Wagenhofer (Pannagl)
Barbara Nidetzky (Seidl)
Hilde van Mas (Lichtenberger)
studiothirteen (Kammerhofer)

Adressänderungen und Abbestellungen der Zeitschrift bitte an: programm@niedermair.at

Druckfehler sowie nach Drucklegung eintretende Änderungen können nicht ausgeschlossen werden.



LIVE IM GLOBE·WIEN MARX HALLE

	03.12.	**Mark Seibert**	Ein Weihnachtlicher Abend
	04.12.	**Bodo Wartke**	Wunderpunkt
AB	05.12.	**Michael Niavarani**	HOMO IDIOTICUS 2.0 – Der Trottel ist zurück — Weitere Termine bis Winter 2026
	06.12.	**Die Weihnachtsgeschichte**	Das teatro-Weihnachtsmusical
	07.12.	**Heinz Marecek & Erwin Steinhauer**	Was lachen Sie?
	08.12.	**Simone Kopmajer & Viktor Gernot mit Special Guests**	We Wish You a Merry Christmas
AB	09.12.	**Alex Kristan**	BORN TO BE CHILD — Weitere Termine bis Winter 2027
	11.12.	**Serdar Karibik**	Mein Dschungel
AB	12.12.	**Single Bells**	Wenn das der Papale noch seh'n könnt ... — Weitere Termine bis Winter 2027
	14.12.	**Julian le Play**	Julian le Play – Weihnachtsshow (unplugged)
	17.12.	**Lydia Prenner-Kasper**	Leise pieselt das Reh
	18.12.	**Omar Sarsam**	Oh, du Andere!
AB	19.12.	**Gery Seidl**	Aufputzt is! Ein Weihnachtsdebakel — Weiterer Termin: 20.12.26
	21.12.	**Hans Sigl**	The Christmas Show 26

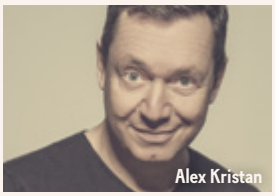
SILVESTER 31.12.

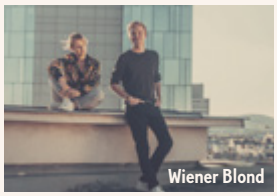
11:00/18:30 **Klaus Eckel** The very very best of greatest Hits | 14:45 **Gernot Kulis** ICH KANN NICHT ANDERS

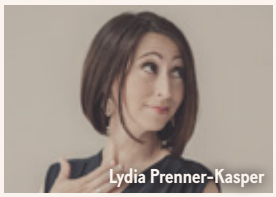
22:30 **Michael Niavarani** HOMO IDIOTICUS 2.0 – Der Trottel ist zurück

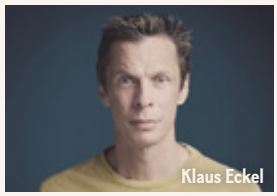
VORSCHAU 2027

AB	08.01.	**Drew Sarich, Mark Seibert & Jan Ammann**	3 Vampire In Concert — Weitere Termine: 09.01.27
	13.01.	**Hader, Strauss & Molden, Voodoo Jürgens, Loos, Mabo**	40 Jahre Gruft – 40 Jahre ein Stück Zuhause
	14.01.	**Florian Klenk & Christian Reiter**	Es wird a Leich' sein
AB	15.01.	**Elena Uhlig & Fritz Karl**	Die Ehe – Eine feindliche Übernahme! — Weiterer Termin: 16.01.27
	20.01.	**Michael Steiger**	Grammel Pogatscherl Eskalation
	21.01.	**Barbara Blaha**	Funkenschwestern
	22.01.	**Aida Loos**	FREUDLOOS
	23.01.	**Thomas Mraz**	MRAZ F1RST!
	24.01.	**Peter Filzmaier & Armin Wolf**	DER PROFESSOR UND DER WOLF
	28.01.	**Omar Sarsam**	STIMMT
	29.01.	**Simon Stäblein**	Absolute Frechheit
AB	30.01.	**Till Reiners**	Das ist alles Teil der Show — Weiterer Termin: 31.01.2027
	05.02.	**Tahnee**	EIN TOUCH TOO MUCH
AB	06.02.	**Robert Marc Lehmann**	MISSION ERDE — Weiterer Termin: 07.02.27
AB	11.02.	**Gery Seidl**	NIX is NIE — Weitere Termine bis Frühjahr 2027
	12.02.	**Dr. Matthias Riedl**	GAMECHANGER FOOD: SCHLAUER, GESÜNDER, GLÜCKLICHER
AB	13.02.	**Manuel Rubey & Simon Schwarz**	LIEBE 26 — Weiterer Termin: 08.05.27
	15.02.	**Prof. Dr. Richard David Precht**	Wie KI die Kultur abschafft
	17.02.	**Atsuko Okatsuka**	The Big Bowl Tour
	20.02.	**Philipp Hochmair & die Elektrohand Gottes**	Schiller Balladen Rave
	23.02.	**Paula Lambert**	Finde dich gut, sonst findet dich keiner (jetzt erst recht!)
	27.02.	**Ute Lemper & Special Guest Drew Sarich**	From Berlin to Broadway
	04.03.	**Lydia Prenner-Kasper**	Haltbar-MILF
	05.03.	**Tricky Niki**	SPECIAL EDITION – 20 Jahre Tricky Niki
	07.03.	**Fred Costea**	ZWEI
	08.03.	**Starke Stimmen – Starke Frauen**	#WEARE – Konzertreihe zum internationalen Weltfrauentag
	09.03.	**Michael Mittermeier**	OLDBOY ... sind wir bald da?
AB	13.03.	**EMMVEE**	Ich bitte um Verzeihung — Weitere Termine bis Herbst 2027
	17.03.	**Wiener Blond & Band**	Tour 2027
	20.03.	**Bastian Bielendorfer**	GAMECHANGER by Bastian Bielendorfer
	30.03.	**Lucia Leona**	MORD AM MITTWOCH 26/27
AB	02.04.	**Seibert, Gomes, Sarich, van Dam, Mauser & Meeden**	MUSICAL ROCK — Weiterer Termin: 04.04.27
AB	07.04.	**Klaus Eckel**	Es war mir eine Vorfreude — Weitere Termine bis Herbst 2027
	09.04.	**Benedikt Mitmannsgruber**	1996
	10.04.	**FAB FOX**	Dream the Impossible 2.0
	12.04.	**Cindy aus Marzahn**	Einmal Prinzessin und zurück!
	13.04.	**PASSENGER**	Live 2027
	17.04.	**Maya Hakvoort in Concert**	Honoring Barbra Streisand
	18.04.	**FOREIGNER**	Unplugged 2027
	22.04.	**Martin Frank**	Grüße aus Allegro Süd
	23.04.	**Rodrigo y Gabriela**	OurHome – Tour
	24.04.	**VERSENGOLD**	NACHT DER BALLADEN 2027



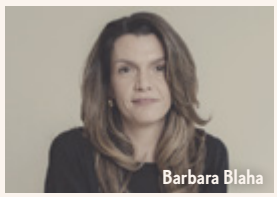












ALLE WEITEREN TERMINE & TICKETS WWW.GLOBE.WIEN oeticket Wien Ticket Römerquelle

THEATER IM PARK
SOMMER 2027
AM BELVEDERE

Alex Kristan · Alain Frei · Osan Yaran · Gery Seidl
Michael Mittermeier · J.Bertl, W. Bachofner,
Jo Bertl, F.Kramer & K.Simonischek
Michael Niavarani · DanzerMania · Barbara Blaha
Mnozil Brass · Omar Sarsam · Mark Seibert
Peter Filzmaier & Armin Wolf
Paul Pizzera, Gabi Hiller & Philipp Hansa
Theessink & Molden · SOMMERNACHTSTRAUM
Dr. Bohl · Gernot Kulis · Single Bells · Ina Regen
Martin Frank · Kernölamazonen
Thomas Mraz · Lydia Prenner-Kasper
Hazel Brugger · Toxische Pommes · u.v.m

PROGRAMM WIRD KONTINUIERLICH ERWEITERT.
ALLE WEITEREN TERMINE UND INFOS UNTER: THEATERIMPARK.AT



THE SOUND OF LIGHT

KLANGLICHT IM PARK verwandelt den Schwarzenberggarten beim Schloss Belvedere in ein außergewöhnliches Erlebnis aus Licht, Klang und Natur.

Alle Informationen zu Programm, Tickets und Preisen auf
klanglichtimpark.at